



LAUREAT NAGRODY
STOWARZYSZENIA
DZIENNIKARZY RP
DZIENNIKARSKIE
KOZIOŁKI 2016



SUCHOLESKI

MAGAZYN MIESZKAŃCÓW GMINY

Nr 9 (92)
WRZESIEŃ
2019

Nakład
8200 egz.



3 KOLORY



Bawmy się muzyką

Rozmowa z **Olga Szalamacha** i **Bartłomiejem Karwańskim**
ze Szkoły Muzycznej Yamaha s. 8



19 NOWYCH POCIĄGÓW
DLA WIELKOPOLSKI s. 11



POGOTOWIE RATUNKOWE
CIĄGLE W GRZE s. 15



KĄPIEL W PIANIE
NAJWIĘKSZĄ
ATRAKCJĄ s. 25

GETFREE

WŁASNA ELEKTROWNIA SŁONECZNA
UWOLNIJ SIĘ OD RACHUNKU ZA PRĄD



dane kontaktowe

61 679 37 77
info@getfree.pl

Zapraszamy do nas. Darmowy projekt oraz wycena!

GETFREE Sp. z o.o.
Akacyjowa 4, Suchy Las

ZAINWESTUJ W DRUKARKĘ PIENIĘDZY
NA DACHU TWOJEGO DOMU LUB FIRMY!

PRĄDTANIEJ NAWET O 90%

prąd za free od GETFREE

**oferta dla firm
oraz osób prywatnych**

- nowość** • teraz program prosument również dla firm (energia magazynowana przez operatora),
- doradzimy w zakresie pozyskania finansowania oraz dotacji,
 - profesjonalnie zainstalujemy system produkujący Twój prąd.

Agnieszka Łęcka ■ tel. 669 69 00 36 ■ e-mail: agnieszka.lecka@sucholeski.eu

REKLAMA

OSTATNIE DOMY NA SPRZEDAŻ!

Zobacz więcej na

OSTOJAJELONEK.PL

Wygodny, sprawny dojazd

Duże okna i dwa tarasy

Wysoki standard wykończenia

W pełni murowana konstrukcja

Domy gotowe do zamieszkania - wystarczy wykończyć wnętrze!

Umów się na spotkanie już dziś!

info@ostojajelonek.pl

572 509 333



Brakuje Ci miejsca?

4,5 i 9,0 m²

Jelonek
☎ 602 103 676

ul. Obornicka 10
62-002 Suchy Las
BOKSYdowynajecia.pl

MEZOPULS
KLINIKA URODY

www.klinikamezopuls.pl
ul. Znanieckiego 12E/1, 60-682 Poznań

618 119 913
531 782 887

facebook



Okręgowa Stacja Kontroli Pojazdów (badania techniczne wszystkich typów pojazdów)



Tachografy analogowe i cyfrowe (legalizacja, serwis, pobieranie danych z karty kierowcy i tachografu).

Dozory UDT (legalizacje-dokumentacje, konserwacje, zabudowy i naprawy: wind, żurawi (HDS-ów), hakowców, bramowców, wózków widłowych). Uprawnienie wydane przez UDT na naprawy i modernizacje.

Zakowanie węży hydraulicznych

Myjnia TIR (busy, ciężarowe, autobusy, pojazdy specjalne oraz mycie i dezynfekcja wewnętrzna pojazdów przewożących artykuły spożywcze).

Opinie rzeczoznawcze

zaświadczenie Ministra Infrastruktury (przebudowy, wyceny pojazdów dla Urzędu Pracy, Urzędu Celnego, ARRI...)

Klimatyzacja (napełnianie, odgrzybianie - wszystkie typy pojazdów)

Sprzedaż, montaż i legalizacja zbiorników LPG - wszystkie typy

Legalizacja i naprawa gaśnic



Dla firm i flot korzystne umowy

Autopol Szosa Poznańska 29, 62-001 Gołęczewo, tel. 61 8116076, 601 781930, www.legalizacje.pl
Czynne w godzinach: poniedziałek-piątek 8-20, sobota 8-15

icoone to nowa, skuteczna metoda eliminacji problemów związanych z nieprawidłowym funkcjonowaniem układu krążenia.

Zabieg icoone wyszczupla ujędrnia ciało, podnosi pośladki likwiduje cellulit oraz luźną skórę.

INSTYTUT LAFAYETTE
icoone, kosmetyka, makijaż, masaż, manicure, fryzjerstwo
GALERIA PESTKA, POZNAŃ

you & me
LUNCH TIME
GALERIA PESTKA | POZNAŃ | 1 PIĘTRO

JUŻ OD 12 ZŁ

CATERING DLA FIRM
CODZIENNIE ŚWIEŻE DANIE PROSTO DO TWOJEGO BIURA
ZADZWOŃ I ZAMÓW tel 736 745 887 LUB PRZYJDŹ I SPRÓBUJ!
YOU AND ME LUNCH TIME GALERIA PESTKA

Niezależny Serwis Skoda Józwiak s.c. DO 40% TANIEJ NIŻ W ASO SKODA

62-002 Suchy Las
ul. Obornicka 122
tel. 61 892-60-60
serwis.skoda@wp.pl



przeglądy gwarancyjne • przeglądy pogwarancyjne • naprawy bieżące
naprawy blacharsko-lakiernicze (samochody zastępcze)
rozliczenia bezgotówkowe • wulkanizacja • pomoc drogowa

CZARY MARY
Galeria PESTKA w Poznaniu na piętrze, tel 509 900 545

NOWA KOLEKCJA!
mayoral

Lafayette
instytut hair & beauty

PROMOCJA
MASAŻ CAŁEGO CIAŁA
120ZŁ 99ZŁ
na hasło Magazyn Sucholeski

INSTYTUT LAFAYETTE
icoone, kosmetyka, makijaż
masaż, manicure, fryzjerstwo
GALERIA PESTKA POZNAŃ



KONCERTY SYLWESTROWO-NOWOROCZNE
THE BEST OF...
31.12.2019 i 3-4.01.2020

BILETY: KASA / WWW.TEATR-MUZYCZNY.PL **REZERWACJE:** tel. 502 751 213, 511 433 616 / bilety@teatr-muzyczny.poznan.pl

SPONSORZY TEATRU

POZnań* AQUANET Bank Polski 100 1919/2019 Bilety24



Kameralne osiedle Złotniki Park
z nowoczesnym przedszkolem publicznym

ZŁOTNIKI PARK

Przedszkole publiczne
t: 608 040 131

AKADEMOS

akademosprzedszkole.pl

BGR **t: 883 204 205** **zlotnikipark.pl**

Szanowni Państwo!

Co Wam w duszy gra? Olga Szalamacha, założycielka Yamaha Szkoły Muzycznej w Poznaniu, jest przekonana, że praktycznie nie ma ludzi, którzy by nie mieli słuchu. Ludzie często tak o sobie myślą, bo jako społeczeństwo zaniedbaliśmy zwyczaj wspólnego słuchania muzyki i wspólnego śpiewania. Na szczęście mamy już wspomnianą wyżej szkołę, która przyjmuje uczniów w każdym wieku: od cztero-miesięcznych niemowląt po stulatków czy nawet jeszcze starszych. Bo zabawa muzyką, radość z muzyki jest naprawdę dla każdego!

Zabawa zabawą, tymczasem zdecydowana większość z nas powróciła już z wakacyjnych wyjazdów do pracy. Powrócili także gminni radni, którzy w czasie ostatniej sesji zajmowali się m.in. planowaniem przestrzennym. Ale nie tylko, bo mówiono także o wielu innych ważnych kwestiach.

Pracowity dzień miał starosta Jan Grabkowski, który wystąpił w roli gospodarza na pikniku „Bezpieczni w powiecie poznańskim” w Bolechowie. W czasie pikniku starosta przekazał w darze sprzęt dla straży pożarnej.

Pracowitości nie można też odmówić lekarzom, pielęgniarkom i innym pracownikom służby zdrowia z naszej gminy. Świadczą o tym owoce ich pracy, a konkretnie nagrody w plebiscycie „Hipokrates Wielkopolski 2019”. Uhonorowano m.in. pielęgniarkę Joannę Antczak z Przychodni Lekarskiej Eumedica oraz zespół gabinetów medycznych Blumedica. Serdecznie gratulujemy!

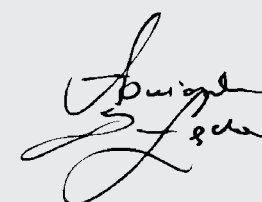
Pamiętajmy jednak, że lepiej zapobiegać niż leczyć. A profilaktyka zdrowotna to w dużej mierze ruch, np. ruch na rowerze. Naszą gminę

po raz kolejny przemierzali uczestnicy Rajdu Herbowego. A wśród tych uczestników wyróżniała się ekipa ze Złotniki Wsi, bardzo liczna jak na tak niewielką miejscowość. Zasluga w tym oczywiście niezmordowanej soltys Ewy Korek, która od lat, z uśmiechem na ustach zaraża swoich mieszkańców miłością do sportu. Dodajmy, że nie tylko do rowerów, bo pani Ewa przecież także morsuje, chodzi z kijkami i biega maratony.

Rowery są fajne, ale nie są najszybszym środkiem transportu. Szybsze są m.in. pociągi. Z przyjemnością odnotowuję, że Koleje Wielkopolskie kupują cztery nowe składy, które będą mogły rozwijać prędkość do 120 km/h. Tabor ten zabierze w sumie 1320 pasażerów.

Szanowni Państwo, lato już za nami, zaś tradycyjnym i uroczystym podsumowaniem lata są oczywiście dożynki. Tegoroczne dożynki w Chludowie były widowiskowe, jak zawsze. Tym niemniej radość ze świętowania łączyła się ze smutkiem. Na skutek suszy zbiory tego roku były bowiem gorsze. Proszę Państwa, oby nam nigdy nie zabrakło chleba.

Milej lektury



SUCHOLESKI

MAGAZYN MIESZKAŃCÓW GMINY

Wydawca

Media Consulting
ul. Borówkowa 2b/3,
62-002 Suchy Las
NIP: 514-010-57-01

Redakcja

Sucholeski Magazyn
Mieszkańców Gminy
www.sucholeski.eu
Redaktor naczelna
Agnieszka Łęcka
agnieszka.lecka@sucholeski.eu
tel. 669 69 00 36

Redagują

Krzysztof Ulanowski
Piotr Górski

Fotografia

Dawid Flieger
Jarosław Słezak
Maciej Łuczowski

Okładka

fot. Mikołaj Kamieński
Maciej Łuczowski
Adam Wawrzyniak

Reklama

reklama@sucholeski.eu
Koordynator marketingu i reklamy
Agnieszka Łęcka, 669 69 00 36
agnieszka.lecka@sucholeski.eu
Maciej Łuczowski
maciej.luczowski@sucholeski.eu

Skład

Gamma Aleksander Urbański
ul. Jawornicka 8/224, 60-161 Poznań

Druk

DRUKMA
ISSN 2084-8048

Nakład 8200 egz.

ZA TREŚĆ NADEŚLANYCH ARTYKUŁÓW SPONSOROWANYCH,
OGŁOSZEŃ I REKLAM REDAKCJA NIE ODPOWIADA

W numerze polecamy:

14 Pierwsza sesja po wakacjach przebiegła planowo



Rajd herbowy po raz dwudziesty przemierzył naszą gminę z południa na północ

19



26 Słodko-gorzkie święto rolników w czasach suszy



Najlepsze teatry zagrały w stolicy Wielkopolski

28

Bawmy się muzyką

Z dyrektorką zarządzającą Olgą Szaląmachą i dyrektorem metodycznym Bartłomiejem Karwańskim rozmawiamy o wyjątkowej szkole, której celem jest zarażanie radością płynącą ze słuchania, grania i tworzenia muzyki.

– **Yamaha Szkoła Muzyczna to nowe miejsce w Poznaniu, ale w innych polskich miastach takie szkoły już działają.**

Olgę Szaląmachę: Nie tylko w polskich. Pierwsza taka szkoła powstała 50 lat temu w Japonii. Firma Yamaha, a dokładniej powołana przez nią Yamaha Music Foundation utworzyła ją z myślą o tym, że kształcać ludzi lubiących i potrafiących grać na instrumentach muzycznych, siłą rzeczy poszerzy rynek sprzedaży tych instrumentów. Dodajmy, że instrumentów doskonałej jakości.

– **A kiedy i gdzie pierwsza Szkoła Muzyczna Yamaha pojawiła się w naszym kraju?**

Bartłomiej Karwański: W Pultusku, 25 lat temu, pół roku po moim narodzeniu. Teraz w tym mieście znajduje się polska centrala Szkół Muzycznych Yamaha. Zaczęłam uczęszczać do szkoły w Pul-

tusku w wieku czterech lat. Ta radość z muzykowania, którą zaszczepili mi zajęcia w szkole stała się nieodłącznym elementem mojej codzienności – dlatego postanowiłam studiować na Akademii Muzycznej i zostałam zawodowym muzykiem. Co jest zresztą dość nietypowe, bo Szkoła Muzyczna Yamaha z założenia nie kształci profesjonalistów, lecz amatorów, którzy grają i śpiewają, dlatego, że im to sprawia radość. Chcemy zarażać dzieci i dorosłych muzyką, pragniemy, by muzyka była blisko ludzi.

– **Od czwartego roku życia to chyba dosyć wcześnie?**

O.Sz.: I tu się pan zdziwi, bo najmłodsze uczniowie tych szkół to... czteromiesięczne niemowlęta. I nie jest to za wcześnie, bo już niemowlęta mają muzyczne potrzeby, po swojemu tańczą, kołyszą się. Niestety, bywa, że te potrzeby dzieci duszone są w zarodku. Może niekoniecznie

w niemowlęctwie, ale w nieco starszym wieku. Ja np. nie gram na flecie poprzecznym, bo kiedy byłam dzieckiem, zniechęcił mnie do tego mój nauczyciel muzyki... dżgając mnie długopisem w przepone. My chcemy, żeby nawet bardzo małe dzieci miały kontakt z muzyką i otrzymywały w tym względzie wsparcie rodziców. Ponadto starannie dobieramy kadrę i śmiało mogę powiedzieć, że oprócz kwalifikacji muzycznych i pedagogicznych nasi nauczyciele mają niesamowite osobowości – od takich osób wspaniale będzie czerpać wiedzę i energię podczas lekcji.

– **To powiedzmy może, czym jeszcze różni się system nauczania w szkołach Yamahy od metod w innych szkołach muzycznych.**

B.K.: Naszą metodę wyróżniają dwie istotne kwestie. Po pierwsze, zajęcia odbywają się w grupach, a nie indywidualnie, jak w wielu szkołach państwowych. Dzięki temu uczeń może muzykować z drugim człowiekiem i z drugim instrumentem. Uczy się kooperowania już od pierwszej lekcji, co daje ogromną radość. Po drugie, nasi uczniowie uczą się muzyki podobnie jak języka ojczystego: najpierw słuchają, potem śpiewają i grają, a dopiero potem poznają teorię i improwizują.

O.Sz.: Uczę się języka polskiego jako ojczystego, też intuicyjnie najpierw umieszczamy przymiotnik przed rzeczownikiem, a dopiero potem dowiadujemy się, że dane słowa nazywamy właśnie przymiotnikiem i rzeczownikiem. I ta metoda się sprawdza w każdym wieku, od małych dzieci po seniorów.

– **Nieco żartobliwie zapytam, czy sprawdza się także w przypadku ludzi, którym słoń nadepnął na ucho?**

O.Sz.: Według badań Yamahy takie osoby to bardzo niewielki procent populacji, bliski zera. Brak słuchu muzycznego wynika najczęściej z jakichś wad anatomicznych. Cała reszta, która uważa, że nie ma słuchu, jest w błędzie. U nich to po prostu zaniedbany nawyk wspólnego słuchania, wspólnego śpiewania.

– **Przecież na weselach większość z nas śpiewa i tańczy.**

B.K.: Owszem, ale bardzo często dopiero wtedy, kiedy alkohol pomaga nam przełamać zahamowania. W naszych szkołach uczymy, jak czerpać radość z muzyki na co dzień. Nie tylko radość z grania czy śpiewania, ale i tworzenia własnych utworów muzycznych.

– **To już chyba wyższa szkoła jazdy.**

B.K.: To po prostu kolejny krok po poznaniu teorii. Wiemy, że jazz jest oparty na improwizowaniu, na dialogu instrumentów. Proszę sobie wyobrazić, że nawet sześciolatnie dzieci są w stanie improwizować na klawiszach. W naszych szkołach improwizacja to nie jest wprawdzie odrębny przedmiot, ale jest to istotny element każdego zajęcia.

– **Sześciolatnie dzieci mogą improwizować na klawiszach. A kiedy mogą sięgnąć po kolejne instrumenty?**

O.Sz.: Bardzo dużo zależy od rozwoju fizycznego dziecka, jak rozwój mięśni palców etc. Na instrumentach klawiszowych grają w naszych szkołach dzieci w wieku 5-6 lat, na gitarze klasycznej i elektrycznej, a także na perkusji w wieku 6-8 lat, a w wieku około 10 lat na skrzypcach, saksofonie i gitarze basowej.

– **Zastanawiam się, co dzieci mają z tej nauki. Może są przemęczone, bo to rodzice chcą mieć małych geniuszów?**

O.Sz.: Wie pan, w czerwcu tego roku po raz pierwszy byłam w Pultusku na koncercie kompozycji dziecięcych. W Polsce taki koncert odbywał się po raz drugi, inne kraje mają dłuższą tradycję. Słuchałam dzieci i nastolatków, którzy improwizują i grają własne kompozycje. Czasem było to tylko pianino i śpiew, a czasem utwór rozpisany na cały zespół. Chłopiec może dziesięcioletni skomponował piosenkę z tekstem dla swojej mamy. Było to wzruszające. Dzieci potrafiły też w ciągu kilku minut stworzyć wariację z nieznanym im wcześniej motywów muzycznych składających się maksymalnie z ośmiu dźwięków. Pewien 15-latek, który rozpoczął edukację muzyczną w wieku jednego roku, podczas swojej improwizacji odwrócił kartkę ze swoim motywem, zagrał go

od końca. I zrobił z tego prawdziwy show. Proszę uwierzyć, że te dzieci doskonale się bawiły, bynajmniej nie męczyły się na życzenie swoich rodziców.

B.K.: Powodów, dla którego warto uczyć się muzyki jest sporo. Np. obszar w mózgu, który odpowiada za umiejętności muzyczne, odpowiada też za myślenie przyczynowo-skutkowe oraz za umiejętności techniczne. Może to nie przypadek, że Japonia, w której działa 6 tys. szkół Yamaha, jest krajem wyprzedzającym technologicznie?

– **Mam pytanie do pani Olgi jako założycielki poznańskiej szkoły. Dlaczego akurat szkoła muzyczna, a nie inny biznes? Jest Pani muzykiem z wykształcenia?**

O.Sz.: Bynajmniej. Z wykształcenia jestem filologiem angielskim, ukończyłam też politechnikę. Poza tym jednak ukończyłam szkołę muzyczną pierwszego stopnia. Jestem też mamą trójki dzieci i szukałam dla nich odpowiednich zajęć muzycznych. Już od 8-9 lat przyglądam się metodzie Szkół Muzycznych Yamaha. W końcu zdecydowałam się stworzyć wyjątkowe miejsce na mapie Poznania, którym chciałabym dzielić się z innymi. Wiem, jak ważna jest muzyka w rozwoju człowieka. Miałam też w życiu bardzo dużo szczęścia i czuję misję, by się tym szczęściem dzielić. Słyszał pan nazwisko Uirá Kuhlmann?

– **Brzmie egzotycznie.**

O.Sz.: To Brazylijczyk, który jest autorytetem w dziedzinie alternatywnych metod nauczania. Brazylia jest bliska mojemu sercu, bo studiowałam tam przez dwa lata. Zaprosiłam więc pana Kuhlmana do Poznania, a on poprowadził weszłym roku 16-godzinny kurs dla ok. 30 nauczycieli z różnych szkół, a także opiekunów i animatorów z domów dziennego pobytu dla seniorów. Odbiór był fantastyczny. Metody Brazylijczyka zostały wdrożone przez nauczycieli, także tych bez wykształcenia muzycznego, nawet tych nieznaną nut. Nasza szkoła otwiera swoje podwoje 2 września [rozmawialiśmy pod koniec sierpnia – przyp. red.], a 14-15 września mamy Drzwi Otwarte na które ponownie przyjedzie Uirá Kuhlmann.

– **Kadrę macie już Państwo skompletowaną, nabór uczniów zakończony?**

B.K.: Kadrę mamy. Nauczyciele przeszli szkolenia metodyczne w różnych miastach w całej Polsce. Każde szkolenie jest inne, bo nauczyciele ci nauczać będą różnych programów. Natomiast naboru uczniów nie zamierzamy kończyć, będzie można dołączyć w trakcie trwania roku szkolnego. Oferujemy też bezpłatne lekcje próbne, by przekonać chętnych jak wspaniale można się bawić muzyką już od pierwszej lekcji. c.d. na str. 10 >>>



c.d. ze str. 9 >>>

– Do szkoły będą uczęszczać małe dzieci i seniorzy. Będą uczyć się razem?

B.K.: Nie, mamy grupy wiekowe. Różnice wiekowe są bardzo ważne zwłaszcza na początkowym etapie rozwoju. Inaczej się pracuje z pięcioletnim, a inaczej z sześciolatkiem. Jeśli naukę rozpocznie czteromiesięczne dziecko, to w wieku półtora roku przejdzie na kolejny etap tej nauki. Program potrwa do czwartego roku życia, potem dziecko może zdecydować się na inny program. Jeszcze później dokonuje wyboru, na jakim instrumencie chce grać. Może też wybrać więcej instrumentów.

– Czy specjalizujecie się w jakimś rodzaju muzyki?

B.K.: Nie zamykamy się na żaden styl. Pamiętajmy jednak, że muzyka klasyczna zamknięta jest w pewnych ramach, niewiele tam możliwości zabawy, improwizacji. Natomiast w muzyce rozrywkowej style się mieszają, np. rock miesza się z muzyką pop.

– Wprawdzie odwiedziłem Waszą szkołę na osiedlu Zwycięstwa 110 jeszcze pod koniec trwającego remontu, ale już wtedy było widać, że obiekt będzie imponujący: duża powierzchnia, wytlumione ściany,

podłogi i sufity. Czy poznańska placówka będzie się czymś wyróżniać wśród innych Szkół Muzycznych Yamaha?

O.Sz.: Chociażby tym, że mamy studio, które nazwaliśmy Your Experimental Studio. Ludzie mają bowiem wiele muzycznych pomysłów, ale nie mają gdzie ich realizować. W studiu staną też instrumenty eksperymentalne, otwierające wiele nowych, muzycznych drzwi. Mamy też Musicon, muzyczną maszynę wynalezioną przez kontrabasistę Kamila Laszuka. To urządzenie składające się z różnych instrumentów muzycznych. Dziecko w sposób naturalny interesuje się tym, jak działa Musicon. Zaczyna dotykać różnych elementów i w ten sposób tworzyć muzykę.

Rozmawiał Krzysztof Ulanowski

Yamaha Szkoła Muzyczna Poznań

os. Zwycięstwa 110

61-653 Poznań

tel. +48 61 100 01 01

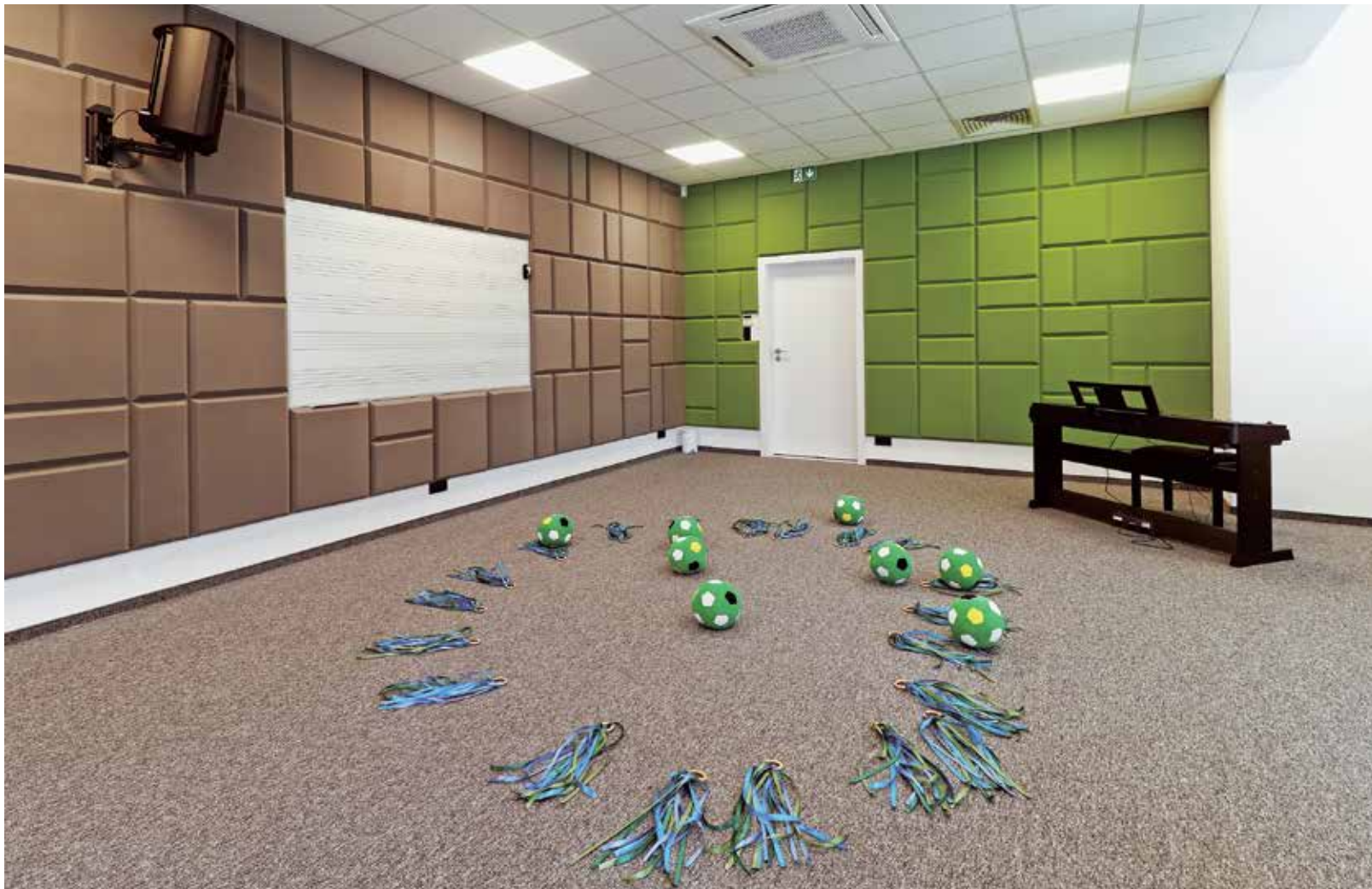
fax +48 61 100 00 00

E-mail:

info@yamahaszkola.poznan.pl

www.yamahaszkola.poznan.pl

facebook.com/YSMPoznan



Samorząd województwa inwestuje - 19 nowych pociągów dla Wielkopolski

Z wicemarszałkiem Wojciechem Jankowiakiem rozmawia Agnieszka Łęcka.

– **Panie Marszałku, jest Pan inicjatorem udanych projektów związanych z rozwojem kolei w naszym województwie, w tym regionalnych połączeń pasażerskich. Proszę o odpowiedź ile pociągów kursuje obecnie w Wielkopolsce w ramach połączeń regionalnych?**

– Pociągi, które są naszą własnością, a dysponuje nimi samorządowa spółka Koleje Wielkopolskie, to łącznie 58 pojazdów. Wśród nich są m.in. 22 „elfy”, 22 szynobusy i 12 zmodernizowanych elektrycznych zespołów trakcyjnych EN57. Ponadto 54 pociągi kursują w regionie jako tabor spółki Przewozy Regionalne. To oznacza, że łącznie, w ramach zamawianych przez samorząd województwa pasażerskich przewozów regionalnych, mamy do dyspozycji ponad 110 składów.

– **Czy ta ilość wystarczy, aby zapewnić sprawne funkcjonowanie Poznańskiej Kolei Metropolitalnej, która, mimo, że jest jeszcze w fazie rozwoju, już okazała się dużym sukcesem?**

– Nie, dlatego kupujemy nowy tabor. Najpierw przyjedzie 10 nowych dłuższych „elfów 2”, wyprodukowanych przez bydgoską spółkę PESA. Rozstrzygnięto też przetarg na 5 kolejnych takich pociągów, których zakup jest współfinansowany z programu Infrastruktura i Środowisko. Do tego dojdą 4 trójczłonowe szynobusy, zamówione przez spółkę Koleje Wielkopolskie. Ten tabor, 19 nowych pociągów, ma również wspomóc funkcjonowanie Poznańskiej Kolei Metropolitalnej i pozwolić na sukcesywne zwiększanie częstotliwości kursowania składów na liniach (np. do Pily), które w kolejnych rozkładach jazdy dołączą do PKM.

– **Kiedy rok temu ruszyły pierwsze połączenia w ramach PKM i pociągi w godzinach szczytu zaczęły kursować co 30 minut, szybko okazało się, że na niektórych liniach (np. z Wągrowca) pasażerów jest tak wielu, że nie mogą się pomieścić.**

– Żeby poprawić komfort jazdy w określonych godzinach, tzw. szczytu komunikacyjnego, kiedy mieszkańcy starają się dotrzeć rano do szkoły lub pracy, staramy się łączyć

pociągi, np. dwa „elfy” jadą razem. Ale już np. trzech pociągów nie da się połączyć ze względów technicznych: perony są zbyt krótkie albo nie pozwalają na to parametry sieci trakcyjnej.

Problem jest jednak nieco inny. Ścisk w pociągach panuje tylko na pewnych odcinkach, np. z Murowanej Gośliny do Poznania. Wcześniej, w Golańczy i w Wągrowcu, nie ma problemu, żeby wejść i usiąść w porannym pociągu. Możemy jeszcze popracować nad niektórymi przebiegami pociągów, optymalizacją siatki połączeń, choć z drugiej strony trzeba też pamiętać o barierach. Pociąg to nie jest autobus, nie może zawrócić, tylko najpierw musi dojechać (prawie pusty) do pętli (dworca), np. w Wągrowcu o godz. 5.30. Stamtąd wraca do Poznania, też niekoniecznie pełny i dopiero od Murowanej Gośliny pasażerów jest znacznie więcej. Inna sprawa, że nie możemy teraz jeździć np. co 20 minut na liniach z Gniezna, Wągrowca czy Konina, bo „wąskim gardłem” jest przepustowość poznańskiego węzła kolejowego i brak trzeciego toru na odcinku między stacjami Poznań Wschód – Poznań Główny.

– **Pasażerów interesuje raczej czas i komfort jazdy, a nie kwestie techniczne.**

– Dlatego nie możemy powiedzieć, że ta liczba pociągów nam wystarczy. Być może w nowej perspektywie finansowej Unii Europejskiej, jeśli pojawi się taka możliwość, pomyślimy o dodatkowych zakupach taboru. Jakimś rozwiązaniem jest też dzierżawa wyremontowanych składów. Jeśli np. na wyremontowanej linii z Pily do Poznania pojawi się tak wielu pasażerów, że konieczne będzie wprowadzenie dodatkowych par pociągów, sięgniemy po te rozwiązania.

– **Produkcja nowego pociągu trwa dość długo.**

– Tak duże umowy, obejmujące zakup kilkunastu „elfów”, są warte blisko półmiliarda złotych. Proces produkcji w jakiegokolwiek firmie, związany z realizacją takiego kontraktu, musi trwać zdecydowanie ponad rok. Żaden producent nie ustawi jednocześnie w hali fabrycznej 20 pociągów, tylko maksy-

malnie 3-4 składy. Ponadto PESA nie produkuje 100 proc. części, nie kupuje ich też na zapas, raczej przygotowuje całą konstrukcję, do której montuje gotowe elementy. To kooperanci dostarczają podzespoły, silniki, siedzenia. Nie jest też tajemnicą, że bydgoska PESA miała przez pewien czas określone trudności finansowe. Stąd kilkumiesięczne opóźnienie w produkcji i dostawie do Wielkopolski nowych „elfów 2”. Ale gdybyśmy zerwali po przetargu naszą umowę i powtarzając całą procedurę próbowali wyłonić innego producenta, opóźnienie mogłoby być znacznie większe.

– **Pojawia się nieraz opinia, że lepiej byłoby wydzierżawić lub kupić starsze, ale zmodernizowane pociągi. Co Pan Marszałek o tym sądzi?**

– Kupiliśmy 12 takich używanych składów i wyremontowaliśmy je, nie odzegnujemy się od tego. Ale trzeba pamiętać, że pociąg po gruntownym remoncie, wartym kilka milionów złotych, będzie nam służył jeszcze 8-10 lat. Z kolei nowy „elf 2”, choć wart ponad 20 mln zł, gwarantuje minimum 30 lat pracy przewozowej.

– **Dlaczego to samorząd województwa kupuje kolejne pociągi? Czy nie powinny tego robić spółki: Koleje Wielkopolskie albo Przewozy Regionalne.**

– Po pierwsze, samorządowi województwa łatwiej było pozyskać pieniądze unijne. Po drugie, to województwo zamawia wykonywanie przewozów w regionie i płaci za te usługi. Po trzecie wreszcie, posiadanie taboru daje nam gwarancję bezpieczeństwa, bo wyobraźmy sobie sytuację, w której spółka kolejowa wpada w tarapaty finansowe, bankrutuje i ratuje się, wyprzedając majątek, czyli pociągi. Jak w tej sytuacji zama-

wiać przewozy?

– **Majątek województwa związany z koleją (nowe pociągi, zaplecze) wart jest ponad 1 mld zł. Jak wygląda jego utrzymanie? Ile pieniędzy wydaje co**



roku samorząd województwa na dopłaty do przewozów pasażerskich?

– Zamawiając pociągi, regulujemy rachunki za ich bieżące utrzymanie, ale także za przeglądy, warte w przypadku szczegółowych badań, nawet kilka milionów złotych. Musimy też przewoźnikom pokryć różnicę między przychodami a kosztami uruchomienia pociągów. Samorząd województwa na dopłaty do przewozów pasażerskich przeznacza już niemal 200 milionów złotych rocznie, a przypomnę, że zaczęliśmy od kwot sięgających 50-60 milionów złotych rocznie. Częstsze kursy pociągów, to przecież większe koszty. Obecnie zamawiane przez nas pociągi pokonują rocznie 11 milionów „pociągokilometrów”, a jeśli ostatnie linie w regionie wejdą w skład PKM, przekroczymy niewątpliwie 13 milionów.

- **Dziękuję za rozmowę.**



**SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO**



fol. Archiwum UMW

Pacjenci docenili pracę wielkopolskiej służby zdrowia

Chorzy chcą być dla lekarzy i pielęgniarek ważni, oczekują od nich życzliwości, wsparcia i uważnego słuchania. Bo to podstawowa rzecz w kontakcie z pacjentem. Ci najbardziej wyjątkowi pracownicy zostali wyróżnieni. Wśród nagrodzonych: pielęgniarka Joanna Antczak i zespół gabinetów medycznych Blumedica z naszej gminy.

Uroczystą galą zakończył się tegoroczny plebiscyt „Hipokrates Wielkopolski 2019”. Wręczenie tej prestiżowej nagrody odbyło się w Centrum Kongresowo-Dydak-

tycznym Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego. Konkurs organizowany jest przez redakcję „Głosu Wielkopolskiego” pod honorowym patronatem starosty Jana Grabkowskiego oraz prof. dr. hab. Andrzeja Tykarskiego, rektora Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu. Partnerem merytorycznym plebiscytu jest właśnie tenże uniwersytet.

Plebiscyt miał na celu wyróżnienie osób, które wykazują się w stosunku do pacjentów empatią, życzliwością, a także są podziwiane za ponadprzeciętną wiedzę lub umiejętności. Do udziału w konkursie zgłosili ich sami pacjenci.

Wyjątkowość plebiscytu

– Plebiscyt z naszej perspektywy, z perspektywy redakcji „Głosu Wielkopolskiego”, to wydarzenie wyjątkowe – podkreślał Adam Pawłowski, redaktor naczelny tejże gazety. – Wynika to z takiej więzi, z takiej specyfiki, która łączy nas dziennikarzy, redakcję z naszymi czytelnikami.

Mówca dodał, że to ta więź powoduje, iż wszelkie inicjatywy, pomysły, propozycje (a wśród nich na pierwszym miejscu są plebiscyty) są wybierane przez czytelników z wielkim zaangażowaniem, pozytywnie.

– Czytelnicy angażują się w te plebiscyty, o czym państwo sami możecie się przekonać i bardzo pozytywnie na te plebiscyty patrzą – dodał mówca. – Oczywiście, to nie jedyny zakres działania, w którym my staramy się w życiu Wielkopolski uczestniczyć – podkreślał redaktor Pawłowski.

Przemawiał też gospodarz powiatu poznańskiego.

– Ja już mogę państwu pogratulować, że jesteście na tej sali, bo samo zgłoszenie, nominacja w tym konkursie jest wyrazem uznania przez waszych pacjentów – słusznie zwrócił uwagę starosta Jan Grabowski. – Wszyscy ci, którym coś dolega i przychodzą do państwa z potrzebą, nie mają najlepszego humoru i myślą o złych rzeczach itd. To przecież rolę państwa jest postawienie nas we

właściwym stanie ducha, zdrowia i zadowolonych. To procentuje, bo potem pacjenci o was mówią: to jest mój doktor, to jest moja pielęgniarka, to jest moja położna, mój farmaceuta itd. To jest niezwykle ważne – podkreślał mówca.

Statuetki i nagrody dla najlepszych

W konkursie organizator wraz z czytelnikami wyłonili najlepszych lekarzy, stomatologów, pielęgniarki i pielęgniarzy, położne, farmaceutów, ratowników medycznych, kierowników szpitali i innych placówek medycznych. Medale i nagrody wręczali wyróżnionym starosta Jan Grabowski, red. Adam Pawłowski oraz Marek Rodwald, prezes Polska Press Oddział w Poznaniu, wydawca „Głosu Wielkopolskiego”. Nagrody przyznano w czternastu kategoriach etapu wojewódzkiego, a także w sześciu kategoriach etapu powiatowego. Była to doskonała okazja, by podziękować tym, którzy na co dzień ratują ludzkie zdrowie i życie.

– Jest mi niezmiernie miło, że zdobyłam nagrodę Hipokrates Wielkopolski 2019 farmaceutka/technik farmaceutyczny roku. Bardzo dziękuję za nią pacjentom, którzy mnie nominowali – mówi Sylwia Trojanowska, farmaceutka z apteki U Złotego Źródła w Dopiewie. – To dzięki nim mam tyle siły, energii i empatii w codziennej pracy. Apteka to nie tylko szuflady leków, ale przede wszystkim ludzie, pacjenci, którym uwielbiam pomagać.

Mówczyni podkreśliła, że z pasją i oddaniem wykonuje swój zawód i nie ma dla niej nic cenniejszego niż dobre słowa od ludzi, dzięki którym czuje się ważna i potrzebna.

– Wielu osób podejmuje zawód farmaceuty z uwagi na prestiż, dla mnie jednak ogromną zaletą jest praca z ludźmi, którzy cenią sobie moją energię, cierpliwość i sumienność – podkreśla pani Sylwia. – Moje motto życiowe brzmi: „By innych zapalać, trzeba samemu płonąć”. Pokazuję moim pacjentom, że mogą oczekiwać ode mnie czegoś więcej niż tylko kompetencje i uprawnienia do wydawania leków – dodaje.

Zespół gabinetów Blumedica w Suchym Lesie zajął drugie miejsce w kategorii „Najlepszy gabinet w Wielkopolsce”.

– Cieszę się, że nasi pacjenci na nas głosowali i dzięki temu mogliśmy zdobyć tak zaszczytne wyróżnienie – drugie miejsce w Wielkopolsce. Daje to ogromną satysfakcję i motywację

do dalszej pracy i rozwoju. Mam nadzieję, że w przyszłości również pacjenci będą darzyć nas tak dużym zaufaniem – mówi Kinga Blumska-Goślińska, właścicielka zespołu gabinetów Blumedica w Suchym Lesie.

– Bardzo mi miło, że mnie doceniono – mówi mgr Joanna Antczak. – O tym, że zostałam zgłoszona do plebiscytu, dowiedziałam się od organizatorów. Do plebiscytu zostałam zgłoszona prawdopodobnie przez pacjentów. Informacja na ten temat pojawiła się też na naszym Facebooku i odzew był bardzo pozytywny. To przyjemne zaskoczenie. Nie spodziewałam się, że zdobędę główną nagrodę w tak szerokim gronie moich koleżanek.

Pani Joanna pracuje jako pielęgniarka oraz jako koordynator zarządzający w Przychodni Lekarskiej Eumedica w Suchym Lesie. Zawodowo z pielęgniarstwem związana jest już od 10 lat. Już jako dziecko wiedziała, co będzie robić zawodowo w przyszłości.

– Ukończyłam studia pielęgniarstwa magisterskie – informuje. – Godziłam pracę na oddziale i byłam asystentem na Uniwersytecie Medycznym w Poznaniu. Moja praca jest bardzo trudna. Praca z ludźmi, szczególnie chorymi, wymaga dużo poświęcenia i empatii. Bardzo lubię swój zawód, nie wyobrażam sobie robić czegoś innego, a najpiękniejszym momentem w tej pracy są wyrazy sympatii, dobre słowo, a także takie jak to podziękowania od pacjentów. Myślę, że to wyróżnienie jest dla nas wszystkich – dodaje.

Pracownicy służby zdrowia to skarb

Uroczysta gala była doskonałą okazją do podziękowania tym wszystkim, którzy na co dzień ratują ludzkie zdrowie i życie.

– Bardzo cieszę się, że również przedstawiciele służby zdrowia z Suchego Lasu zdobyli statuetki. To przyjemność przebywać pośród takich ludzi, bo przecież niejednokrotnie nasze zdrowie, życie i spokój zależy właśnie od nich – mówi starosta Jan Grabowski. – Dobrze wykształcony ratownik medyczny, lekarz, pielęgniarka, którzy potrafią podejmować szybkie decyzje, to skarb.

Trzymamy kciuki za tych przedstawicieli służby zdrowia, którzy są oraz za tych wszystkich, którzy kształcą się w tej chwili, żeby mogli oni zastąpić odchodzących na emeryturę – dodał gospodarz powiatu.

Agata Czyżak

Pogotowie Ratunkowe ciągle w grze

O problemach gminy rozmawiamy z wójtem Grzegorzem Wojterą i posłem Bartłojem Wróblewskim.

Od ponad półtora roku w siedzibie spółki ZGK przy ul. Obornickiej w Suchym Lesie czekają przygotowane pomieszczenia, w których zgodnie z ustaleniami z dyrekturą Wojewódzkiej Stacji Pogotowia Ratunkowego miał powstać zespół ratownictwa.

Niestety dwukrotnie zmieniany w Urzędzie Wojewódzkim tzw. plan

zabezpieczenia nie uwzględnił naszej lokalizacji.

Sprawa pogotowia ratunkowego w gminie Suchy Las była jednym z tematów spotkania wójta Grzegorza Wojtery z posłem na Sejm RP Bartłojem Wróblewskim. Okazało się, że poseł Wróblewski już wystąpił do wojewody wielkopolskiego o całą doku-

mentację związaną z podjętymi w tym zakresie działaniami i decyzjami. Na spotkaniu przedyskutowano inne ważne argumenty przemawiające za ulokowaniem w gminie działającego całodobowo zespołu ratowniczego.

W ocenie posła Wróblewskiego nadal jest duża szansa na pozytywne załatwienie tej sprawy.

Nie jest to jedyna sprawa, w którą angażuje się pan poseł. Wcześniej skutecznie interweniował w sprawie środków z funduszy rządowych na wyposażenie OSP w sprzęt ratowniczy, interesował się sprawami dotyczącymi składowiska odpadów miasta

Poznania w Suchym Lesie oraz poligonu Biedrusko. Przez ponad dwa lata pośredniczył w rozmowach z NFZ w sprawie przyznania kontraktu stomatologicznego w Chłudowie.

Na spotkaniu rozmawiano również o możliwościach pozyskania środków na realizację projektów drogowych.

Mamy nadzieję, że „trzecie podejście” do uzyskania gwarancji na lokalizację pogotowia ratunkowego – sprawy niezwykle ważnej dla mieszkańców naszej gminy – okaże się udane.

Rozmawiała Agnieszka Łęcka



Joanna Antczak - pielęgniarka i koordynator zarządzający w Przychodni Lekarskiej Eumedica w Suchym Lesie



Kinga Blumska-Goślińska, właścicielka zespołu gabinetów Blumedica w Suchym Lesie



Sylwia Trojanowska, farmaceutka z apteki U Złotego Źródła w Dopiewie



fot. Adam Wawrzyniak - fotodamix.com



Fing
Delicious

K U C H N I A • B A R

STARE KOSZARY
UL. WOJSKOWA 4

Instagram f__ingdelicious

Facebook @fingdelicious

1 **KORTY TENISOWE**
tel. 61 8110 520
kom. 604 095 737

2 **PRZYCHODNIA WETERYNARYJNA**
tel. 667 933 722
VET-MED

3 **CYKLINOWANIE PODŁÓG I RENOWACJA SCHODÓW**
TEL 501 063 672
f / mąż na telefon

4 **VARIANT**
Wielkopolska Fabryka Okien
www.variant-okna.pl
ul. Diamentowa 1, 62-002 Suchy Las
61 8400 200 • variant@variant-okna.pl

5 **Qarson** Ty prowadzisz!
www.qarson.pl

6 **eumedita+**
Przychodnia Specjalistyczna
www.przychodniaeumedita.pl
tel: 61 812 50 00

7 **KWIACIARNIA**
Cattleya
Galeria Sucholeska
509 473 120

8 **MENTORES**
SZKOŁA JĘZYKÓW OBcych
662 04 99 88

9 **FOTOGRAF**
tel. 889 239 239
fIRMANEO.PL TVS142

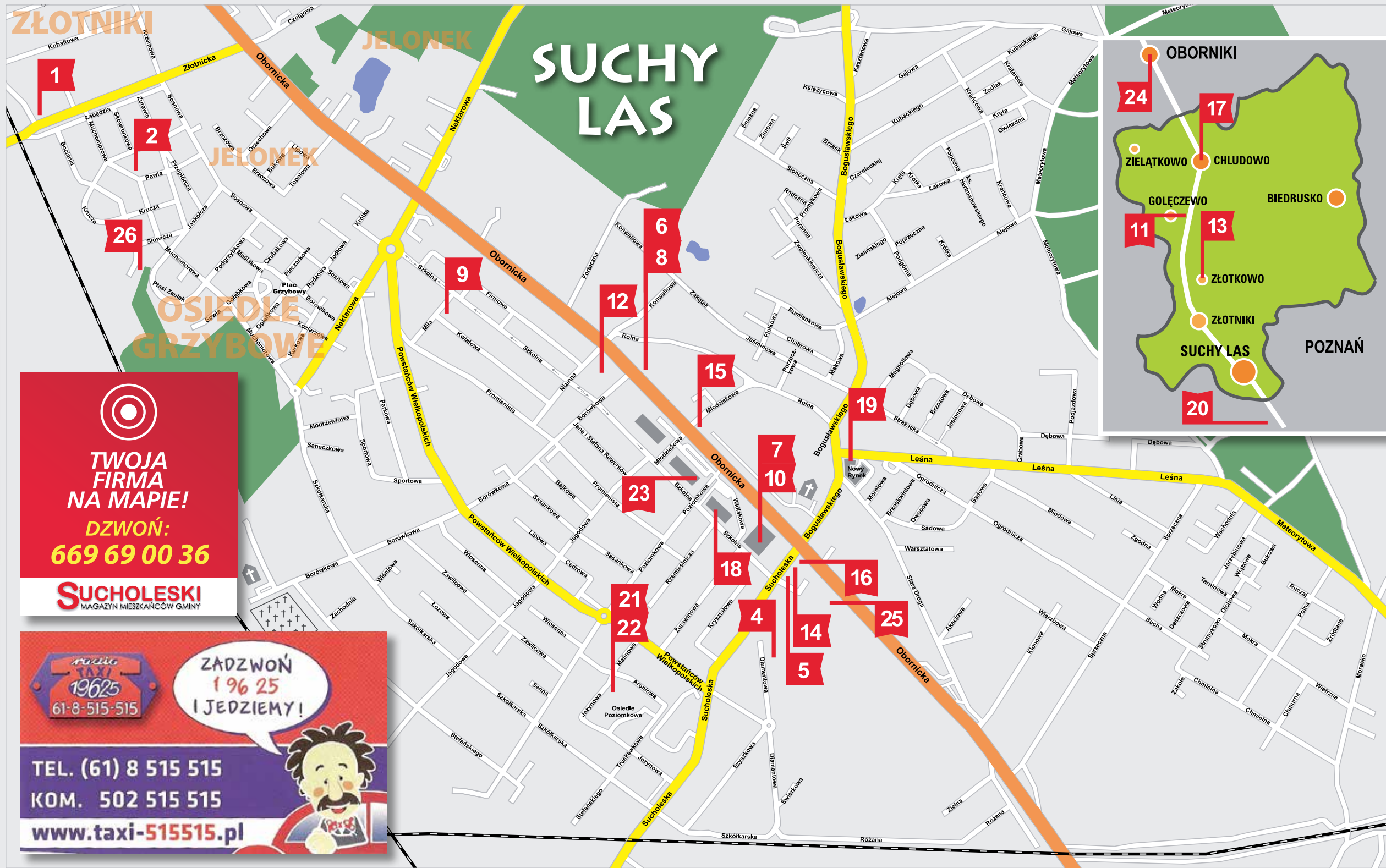
11 **AUTOPOL**
OKRĘGOWA STACJA KONTROLI POJAZDÓW
tel. 61 811 60 76

13 **BOWA**
EINFACH SICHER

15 **JÓŹWIAK S.C.**
SERWIS SKODY
tel. 61 892 60 60

17 **zkr**
tel. 61 811 65 57
www.zkp.com.pl

19 **W**
Wiese & Walczak
Adwokaci
tel. 696-048-474



TWOJA FIRMA NA MAPIE!
DZWOŃ:
669 69 00 36
SUCHOLESKI
MAGAZYN MIESZKAŃCÓW GMINY

TAXI 19625
61-8-515-515
ZADZWOŃ 1 96 25 I JEDZIEMY!
TEL. (61) 8 515 515
KOM. 502 515 515
www.taxi-515515.pl

10 **HAPPY HOLIDAY**
tel. 61 826 62 62

12 **SUCHY LAS**
UL. OBORNICKA 127

14 **SMACZNY ZAKĄTEK**
tel. 693 900 282

16 **abc sogo**
ZDROWA ŻYWNOŚĆ
Suchy Las, ul. Sucholeska 1

18 **Gajowa¹²**
bistro&cafe
Gajowa 12 Bistro&Cafe
Ul. Szkolna 16, 62-002 Suchy Las
Telefon 533 327 347

20 **moja Stomatologia[®]**
clinic+
tel. +48 61 881 93 42
+48 571 345 323
www.mojaStomatologia.pl/poznan

Cherry ADS
ADS & SOFTWARE BOUTIQUE
SOCZYSTE POMYSŁY, OWOCNE REALIZACJE
Złotniki, ul. Krzemowa 1
Nickel Technology Park
kontakt@cherryads.pl
tel. 518 619 690
www.cherryads.pl
GRAFIKA I IDENTYFIKACJA
DIGITAL / DEVELOPMENT
STRONY INTERNETOWE
KAMPANIE REKLAMOWE
REKLAMA BTL
PERFORMANCE MARKETING

21 **MEDYCYNIA ESTETYCZNA**
lek. stom.
Magdalena Osypiuk
Os. Poziomkowe 10a / 1b
tel. 61 652 16 60, 609 450 410

24 **KUCHNIA & STRYCH**
restauracja
Oborniki 64-600 ul. Chłopska 1 tel.: 61 88 32 608
www.kuchniastrych.pl @kuchniastrych

22 **SPECJALISTYCZNY GABINET STOMATOLOGICZNY**
lek. stom.
Magdalena Osypiuk
Os. Poziomkowe 10a / 1b
tel. 61 652 16 60, 609 450 410

25 **3 KOLORY**

23 **ESTELLA**
RISTORANTE
Tel. 693 749 333

26 **GABINET OKULISTYCZNY**
Krystyna Olejniczak
tel. 604 096 161

KOMPLEX
BIURO RACHUNKOWE Sp. z o. o.
Usługi księgowe i konsultingowe
KNOW HOW
e-mail: info@biurokx.com.pl
ul. Obornicka 126
62-002 Suchy Las
tel./fax 61 811 50 00
Filia:
os. Lecha 43 - Orle Gniazdo
61-280 Poznań
tel./fax 61 870 70 46
www.biurokx.com.pl



Sucholeskie Stowarzyszenie Sportowe
Fighter
Szkoła Karate-Do. Mariusz Siebert



ZAPRASZAJĄ NA ZAJĘCIA

KARATE

(Polski Związek Karate SHOTOKAN / WKF)

Szkoła Podstawowa
Suchy Las, ul. Konwaliowa 4
Poniedziałek, środa:
godz. 14.00-15.00

Przedszkole Wesoły Delfinek
Suchy Las, ul. Powstańców Wlkp. 81
Poniedziałek: 13.00-13.45

Szkoła Podstawowa
im. W. Bogusławskiego
Suchy Las , ul. Szkolna 15

ZAJĘCIA:
GRUPA POCZĄTKUJĄCA
Poniedziałek: 16:30-17:30
Środa: 16:30-17:30
GRUPA ZAAWANSOWANA
Poniedziałek: 17:30-18:30
Środa: 17:30-18:30

Przedszkole Leśne Ludki
Suchy Las, ul. Promienista 33
Środa: 15.15-16.00

Zespół Szkół im. 7 Pułku Strzelców
Konnych Wielkopolskich
Biedrusko, ul. Wojskowa 5
Wtorek: 16.00-18.00
Czwartek: 15.30-17.30

KONTAKT I ZAPISY: Mariusz Siebert - 6 Dan
tel. 695 444 416, 608 331 944
mail: mariusz.siebert@gmail.com
www.fightersiebert.pl

SKŁAD OPAŁU
WARGOWO II 81
ANDRZEJ LIPKA
Tel. 530-130-159



Oferujemy

- węgiel najwyższej jakości

z Polskich Kopalni

(dowóz GRATIS powyżej 1 tony do 25 km)

- drewno kominkowe,

- transport drogowy do 25 t,

- usługi rolnicze

www.lipka-wegiel-wargowo.pl

UCZCIWY SPRZEDAWCA
TO ZAWSZE
ZADOWOLONY KLIENT



Obiady Domowe
IMPREZY OKOLICZNOŚCIOWE

Pn.-Pt.: 12.00 - 18.00

Sobota: 12.00 - 17.00

Suchy Las, ul. Sucholeska 1



OBIADY DOMOWE

DANIE DNIA 16 zł

CODZIENNE INNE

DANIE DNIA

WEGETARIAŃSKIE DANIE DNIA 14,50 zł

DUŻE DANIE DNIA 22,50 zł

DANIA KUCHNI UKRAIŃSKIEJ

ZAPRASZAMY DO ORGANIZACJI IMPREZ OKOLICZNOŚCIOWYCH

tel. 693 900 282

 „SMACZNY ZAKĄTEK” - ZNAJDŹ NAS



ZIELONY ZAKĄTEK
KLINIKA

PRYWATNY OŚRODEK TERAPII I LECZENIA UZALEŻNIEŃ

TEL. 669 667 265

GWARANTOWANA DYSKRECJA I ANONIMOWOŚĆ
WYKWAŁIFIKOWANA KADRA

WYBORY DO SEJMU RP I DO SENATU RP 13 PAŹDZIERNIKA 2019 R.

Mieszkańcy gminy Suchy Las głosować będą w stałych obwodach głosowania, ustalonych postanowieniem nr 173/2019 Komisarza Wyborczego w Poznaniu I z dnia 5 kwietnia 2019 r. w sprawie podziału Gminy Suchy Las na stałe obwody głosowania, ustalenia ich numerów, granic oraz siedzib obwodowych komisji wyborczych.

| Nr obwo- du gło- sowania | Granice obwodu głosowania | Siedziba obwodowej komisji wyborczej |
|--------------------------------|---|--|
| 1 | BIEDRUSKO | Dom Osiedlowy, ul. Zjednoczenia 4, 62-003 Biedrusko <i>Lokal dostosowany do potrzeb wyborców niepełnosprawnych</i> |
| 2 | CHLUDOWO, ZIELĄTKOWO | Zespół Szkół im. Ojca Mariana Żelazka, ul. Szkolna 3, 62-001 Chłudowo <i>Lokal dostosowany do potrzeb wyborców niepełnosprawnych</i> |
| 3 | SUCHY LAS ulice: ALEJOWA, BRZASK, BRZOZOWA, BUKOWA, CHMIELNA, CHMURNA, EWY CZARNIECKIEJ, DESZCZOWA, DĘBOWA, GAJOWA, GRABOWA, GWIEZDZNA, JAŁOWCOWA, JARZĘBINOWA, JESIONOWA, KASZTANOWA, KRAŃCOWA, KRATEROWA, KRĘTA, KRÓTKA, KSIĘŻYCOWA, KS. BRONISŁAWA HERTMANOWSKIEGO, LEŚNA, LISIA, LUDWIKA KUBACKIEGO, ŁĄKOWA, MAGNOLIOWA, METEORYTOWA, MIODOWA, MOKRA, OBORNICKA nr 2 - 18 parzyste, OGRÓDNICZA, OLCHOWA, OSIEDLE PRZYLESIE, PODGÓRNA, PODJAZDOWA, POGODNA, POLNA, POPRZECZNA, PORANNA, PROMYKOWA, RADOSNA, RUCZAJ, SADOWA nr 17 - 27 nieparzyste i od nr 28 do końca, SŁONECZNA, SPRZECZNA, STANISŁAWA ZWOŁENKIEWICZA, STRAŻACKA, STRUMYKOWA, SUCHA, ŚNIEŻNA, ŚWIT, TARNINOWA, WIĄZOWA, WODNA, WSCHODNIA, WOJCIECHA BOGUSŁAWSKIEGO od nr 41 do 49 nieparzyste i od nr 50 do końca, WOJCIECHA ZIELIŃSKIEGO, ZAKOLE, ZGODNA, ZIMOWA, ZODIAK, ŹRÓDLANA | Remiza Ochotniczej Straży Pożarnej, ul. Wojciecha Bogusławskiego 36, 62-002 Suchy Las <i>Lokal dostosowany do potrzeb wyborców niepełnosprawnych</i> |
| 4 | SUCHY LAS ulice: AKACJOWA, ARONIOWA, BRZOSKWINIOWA, CHABROWA, DIAMENTOWA, FIOŁKOWA, FORTECZNA, JAŚMINOWA, JEŻYNOWA, KAKTUSOWA, KLONOWA, KONWALIOWA, KRYSZTAŁOWA, KWARCOWA, LAWENDOWA, MACIEJKOWA, MAKOWA, MALINOWA, MAŁWOWA, MŁODZIEŻOWA, MODRAKOWA, MORELOWA, NA STOKU, NEKTAROWA nr 1 - 11, OBORNICKA od nr 20 parzyste do końca, nr 1 - 101 nieparzyste, ONYKSOWA, OWOCOWA, OSIEDLE NA WZGÓRZU, OSIEDLE POZIOMKOWE, OSIEDLE SZAFIROWE, PERŁOWA, PI. NOWY RYNEK, PORZECZKOWA, POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH nr 1 - 24, ROLNA, RÓŻANA, RUBINOWA, RUMIAŃKOWA, RZEMIEŚLNICZA, SADOWA od nr 1 - 15 i nr 16 - 26 parzyste, STARA DROGA, STEFANA STEFAŃSKIEGO nr 1 - 6, nr 8 - 16 parzyste, STROMA, SUCHOLESKA, SZAFIROWA, SZKOLNA nr 1 - 14, nr 16 - 18 parzyste, SZKÓŁKARSKA nr 1 - 40, nr 42 - 44 parzyste, SZYSZKOWA, ŚLIWKOWA, ŚWIERKOWA, TARASOWA, TĘCZOWA, TRUSKAWKOWA, WARSZTATOWA, WIDOKOWA, WIDŁAKOWA, WIERZBOWA, WOJCIECHA BOGUSŁAWSKIEGO nr 1 - 39, od nr 40 do 48 parzyste, ZAKĄTEK, ZIELNA, ŻURAWINOWA | Szkoła Podstawowa nr 1 im. Wojciecha Bogusławskiego, ul. Szkolna 15, 62-002 Suchy Las <i>Lokal dostosowany do potrzeb wyborców niepełnosprawnych</i> |
| 5 | SUCHY LAS ulice: BAJKOWA, BORÓWKOWA, CEDROWA, FIRMOWA, JAGODOWA, JANA ISTEFAŃA REWERSÓW, KWIATOWA, LIPOWA, ŁOZOWA, MIŁA, MODRZEWIOWA, NEKTAROWA od nr 13 do końca, NIZINNA, OBORNICKA od nr 103 do końca nieparzyste, OSIEDLE JAGODOWE, OSIEDLE PLATANOWE, PARKOWA, PLATANOWA, POWSTAŃCÓW WIELKOPOLSKICH od nr 25 do końca, POZIOMKOWA, PROMIENISTA, SANECZKOWA, SASANKOWA, SENNA, SERDECZNA, SPORTOWA, STEFANA STEFAŃSKIEGO nr 7 - 17A nieparzyste, od nr 18 do końca, SZKOLNA nr 15 - 17 nieparzyste, od nr 19 do końca, SZKÓŁKARSKA nr 41 - 43B nieparzyste, od nr 45 do końca, WIOSENNA, WIŚNIOWA, ZACHODNIA, ZAWILCOWA | Szkoła Podstawowa nr 2 im. Jana Pawła II, ul. Poziomkowa 11, 62-002 Suchy Las <i>Lokal dostosowany do potrzeb wyborców niepełnosprawnych</i> |
| 6 | ZŁOTNIKI ulice: BOCIANIA, BOROWIKOWA, CZUBAJKOWA, GOŁĄBKOWA, JASKÓŁCZA, KOŹLARZOWA, KRUCZA, KUKUŁCZA, KURKOWA, LABĘDZIA, MAŚLAKOWA, MUCHOMOROWA, NEKTAROWA, OPIENKOWA, PAWIA, PIECZARKOWA, PLAC GRZYBOWY, PLAC SOKOŁA, PODGRZYBKOWA, PRZEPIÓRCZA, PTASIA ZAULEK, RYDZOWA, SKOWRONKOWA, SŁONECZNA, SŁOWICZA, SMARDZOWA, SOSNOWA, SOWIA, ŻURAWIA, m. JEŁONEK | Świetlica osiedlowa, Złotniki Plac Grzybowy 16, 62-002 Suchy Las <i>Lokal dostosowany do potrzeb wyborców niepełnosprawnych</i> |
| 7 | ZŁOTNIKI ulice: AZALIOWA, BERBERYSOWA, BLUSZCZOWA, BOLESŁAWA PRUSA, CICHA, CISOWA, CYNOWA, CZOŁGOWA, DOJAZD, DWORCOWA, DZIAŁKOWA, FORSYCJOWA, GŁOGOWA, GRANICZNA, GRANATOWA, IRYŚOWA, JAŁOWCOWA, JANA KOCHANOWSKIEGO, JEŁONKOWA, JULIUSZA SŁOWACKIEGO, KALINOWA, KOBALTOWA, KONWALIOWA, KRÓTKA, KRZEMOWA, KWIATOWA, LAZURYTOWA, LILAKOWA, ŁAGIEWNICZA, MIKOŁAJA REJA, MIŁA, MOSIĘŻNA, OBORNICKA, OGNIKOWA, OKRĘŻNA, PAGÓRKOWA, PAWŁOWICKA, PIGWOWA, PROSTA, RADOSNA, RÓŻANA, SPACEROWA, TARNINOWA, TUJOWA, TULIPANOWA, TURKUSOWA, TYTANOWA, WRZOSOWA, ZIELONA, ZŁOTNICKA, ŻUKOWA, m. ZŁOTKOWO | Świetlica osiedlowa, Złotniki ul. Żukowa 14, 62-002 Suchy Las |
| 8 | GOŁĘCZEWO | Świetlica wiejska, Gołęczewo ul. Dworcowa 61 A, 62-001 Chłudowo <i>Lokal dostosowany do potrzeb wyborców niepełnosprawnych</i> |

Głosować korespondencyjnie mogą wyborcy posiadający orzeczenie o znacznym lub umiarkowanym stopniu niepełnosprawności, w rozumieniu ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych, w tym także wyborcy posiadający orzeczenie organu rentowego o:

- całkowitej niezdolności do pracy i niezdolności do samodzielnej egzystencji;
- całkowitej niezdolności do pracy;
- niezdolności do samodzielnej egzystencji;
- zaliczeniu do I grupy inwalidów;
- zaliczeniu do II grupy inwalidów;

a także osoby o stałej albo długotrwałej niezdolności do pracy w gospodarstwie rolnym, którym przysługuje zasiłek pielęgnacyjny.

Zamiar głosowania korespondencyjnego powinien zostać zgłoszony do Komisarza Wyborczego w Poznaniu I najpóźniej do dnia 30 września 2019 r.

Głosować przez pełnomocnika mogą wyborcy którzy najpóźniej w dniu głosowania ukończą 75 lat lub posiadający orzeczenie o znacznym lub umiarkowanym stopniu niepełnosprawności, w rozumieniu ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych, w tym także wyborcy posiadający orzeczenie organu rentowego o:

- całkowitej niezdolności do pracy i niezdolności do samodzielnej egzystencji;
- całkowitej niezdolności do pracy;
- niezdolności do samodzielnej egzystencji;
- zaliczeniu do I grupy inwalidów;
- zaliczeniu do II grupy inwalidów;

a także osoby o stałej albo długotrwałej niezdolności do pracy w gospodarstwie rolnym, którym przysługuje zasiłek pielęgnacyjny.

Wniosek o sporządzenie aktu pełnomocnictwa powinien zostać złożony do Wójta Gminy Suchy Las najpóźniej do dnia 4 października 2019 r.

Głosowanie w lokalach wyborczych odbywać się będzie w dniu 13 października 2019 r. od godz. 7.00 do godz. 21.00.

Na stronie internetowej bip.suchylas.pl w zakładce wybory do Sejmu RP i do Senatu RP opublikowany jest *Komunikat Wójta Gminy Suchy Las*, zawierający wykaz **29 miejsc** na terenie Gminy, w których można nieodpłatnie zamieszczać plakaty i obwieszczenia wyborcze (art. 114 Kodeksu Wyborczego). We wskazanych miejscach znajdują się słupy ogłoszeniowe oraz tablice ogłoszeniowe, ustawione na czas trwania kampanii wyborczej.

Opracowanie:
Joanna Nowak
Sekretarz Gminy Suchy Las

FIAT TIPO

OD 44 900 ZŁ

OTWÓRZ SIĘ NA CAŁĄ GAMĘ MOŻLIWOŚCI: TIPO SEDAN, TIPO HATCHBACK I TIPO STATION WAGON.
W CENIE: • KLIMATYZACJA • RADIO Z USB • BAGAŻNIK DO 550 L

TIPO. MOŻESZ WIĘCEJ, NIŻ MYŚLISZ.

Podana cena brutto dotyczy Fiata Tipo Sedan z rocznika 2019 z silnikiem 1.4 95 KM oraz systemem Start & Stop i oponami przystosowanymi do zwiększonego ciśnienia. Promocja obowiązuje do wyczerpania zapasów. Szczegóły w salonach autoryzowanych dealerów Fiata i na stronie www.fiat.pl. Niniejszy materiał nie stanowi oferty i ma charakter informacyjny. Prezentacja produktu na zdjęciu ma charakter wyłącznie poglądowy. Fiat Tipo Sedan emisja CO₂ od 109 do 144 g/km, średnie zużycie paliwa od 4,2 do 6,3 l/100 km. Fiat Tipo Hatchback: emisja CO₂ od 107 do 154 g/km, średnie zużycie paliwa od 4,2 do 7,0 l/100 km. Fiat Tipo Station Wagon: emisja CO₂ od 106 do 154 g/km, średnie zużycie paliwa od 4,2 do 7,0 l/100 km. Informacje o recyklingu pojazdów, ich konstrukcji zgodnej z przepisami o recyklingu i lista punktów zbierania pojazdów wycofanych z eksploatacji znajdują się na stronie <http://fiat.mopar.eu/fiat/pl/pl/recycling>.

AUTO-CENTRUM S.A.
60-685 Poznań, ul. Wojciechowskiego 7-17
tel. 61 8290-304,
www.auto-centrum.com.pl

FIAT
fiat.pl

AUTO-CENTRUM S.A.
Jeep

GRAFIKA REKLAMOWA
•
GRAFIKA UŻYTKOWA
•
REKLAMA WIZUALNA
•
KREACJA ARTYSTYCZNA
•
BRANDING
•
FOTOGRAFIA

AS-GRAF
STUDIO

www.as-grafstudio.pl
kom. 504 704 666

MARWER
FIRMA REMONTOWO BUDOWLANA

ZAKRES USŁUG
• budowa domów
• ciesielstwo
• dekarstwo
• docieplenia
• elewacje
• remonty kompleksowo

tel. 606-345-452
www.marwer.eu
marwer@interia.eu

Berpo
W ofercie m.in.:
Hot Wheels, Barbie, playmobil, LEGO

Sklep z zabawkami:
ul. Obornicka 25 Złotniki
Zamówienia tel. 61 624 2000
www.berpo.pl

Tylko para wodna. Bez chemii.

Usuwanie chwasty, mchy, porosty...
Elewacje, płoty, dachy, powierzchnie brukowane, ogrodzenia...

Pracujemy w całej Polsce, jednak rejon Waszego zamieszkania ma dla nas szczególne znaczenie. Mamy tu swoją siedzibę.

Zadzwoń lub napisz. Przyjedziemy by omówić zakres prac i ich wykonanie.

tel. 61 225 30 17 www.poltechkom.pl
www.facebook.com/technika2011

Dworzec w Puszczykowie znów zachwyca

Kit do okien został sprowadzony z... Austrii. Podejmowano aż 9 prób, by oczyścić cały budynek z farb, które nakładane były przez ostatnie 110 lat. Dziś budynek dawnego dworca w Puszczykowie jest po ostatnim etapie renowacji zewnętrznej. Kompleksowe prace, by przywrócić dawną świetność temu miejscu, prowadzone są sukcesywnie od 2013 roku.

W minionych latach powiat wydał 7 mln zł na ratowanie zabytków. Tylko w tym roku przeznaczył aż 1,7 mln zł na dofinansowanie remontów i rewitalizacji dziewiętnastu z nich. Na tegorocznej liście znalazł się m.in. właśnie budynek dawnego dworca w Puszczykowie, jeden z dwóch takich obiektów w Wielkopolsce.

– Od siedmiu lat prowadzimy remont. Dzięki temu w 2014 roku dziewiętnastowieczny dworcowy zegar zaczął znów odmierzać godziny, rok później wymienialiśmy 25 drewnianych okien, potem przyszedł czas na kominy oraz instalacje, aż w końcu przeprowadziliśmy kompleksową renowację budynku – wymienia Katarzyna Bekasiak, właścicielka budynku. Jak sama przynajmniej, olbrzymia pasja i niesamowita determinacja pozwoliły jej doprowadzić prace do końca. – Nawet

perony, których remont wykonywały PKP, nawiązuje swoją kolorystyką do naszego budynku. A nie było łatwo przekonać władze spółki, by właśnie tak się stało – dodaje K. Bekasiak.

Jan Grabkowski, starosta poznański, podkreśla, że zabytki takie, jak puszczykowski dworzec kolejowy, to cenna część naszego dziedzictwa narodowego oraz lokalnego.

– Są wartościowymi świadkami historii, zachwycają formą architektoniczną, często nadal pełnią funkcje użytkowe – mówi J. Grabkowski. – Zdajemy sobie sprawę, jak kosztowne są remonty, a bywa, że stanowią one o być albo nie być budynków. Chcemy, aby nasze gminy mogły pochwalić się zadbanymi zabytkowymi obiektami. Często bowiem ich właściciele czy opiekunowie nie mają własnych środków na konieczne prace.



Dziś budynek byłego dworca w Puszczykowie zachwyca nie tylko czekających na peronach podróżnych, ale także gości restauracji „Lokomotywa”, znajdującej się wewnątrz zabytkowego obiektu.

– Drewniane budynki przy stacjach kolejowych to w Wielkopolsce rzadkość. Drugi taki znajduje się w Puszczykowie – zaznacza Wiesław Biegański, Powiatowy Konserwator Zabytków, pod opieką którego przeprowadzono wszystkie prace. – Dzięki renowacji mamy w naszym regionie prawdziwą perelkę, którą zamierzam zgłosić do nagrody ministerstwa.

Przy wsparciu finansowym powiatu zaniedbane nieruchomości przekształcają się w prawdziwe architektoniczne skarby. Jednymi z tegorocznych beneficjentów programu są właściciele dawnego zajazdu Pod Złotą Gwiazdą

z początku XX w. w Gołęczewie, którzy otrzymali 45 tys. zł na kapitalny remont budynku sali tanecznej. Z kolei drewniany XVIII-wieczny kościół parafialny p.w. Wszystkich Świętych w Chludowie kilkakrotnie już korzystał z dotacji na wymianę pokrycia dachowego – łącznie parafia otrzymała ponad 100 tys. zł.

Niedługo udostępnione zostaną także zrewitalizowane wnętrza kompleksu cysterskiego w Owińskich, co ucieszy nie tylko wychowanków tamtejszego SOSW dla niewidomych i jego kadry, lecz także licznie odwiedzających to urokliwe miejsce. Prace trwały 10 lat i pochłonęły 12 mln zł, z czego 9 mln zł pochodziło z funduszy unijnych. Przy nieodległym kościele św. Mikołaja (105 tys. zł dofinansowania) zakończy się wkrótce renowacja 500-letniego ceglano-kamienno-muru oraz bramy.

KG

Jeżeli znasz osobę, która w sposób ponadprzeciętny angażuje się w życie powiatu poznańskiego, z pewnością warto zgłosić ją do **Nagrody Starosty Poznańskiego**. Każdego roku szansę na otrzymanie tego wyróżnienia mają przedsiębiorcy, którzy wspierają mieszkańców regionu albo społeczniczo aktywizujący i integrujący osoby zamieszkujące twoją okolicę. Również organizacje prowadzące ciekawe projekty z zakresu kultury, edukacji, sportu czy promocji zdrowia zasługują na docenienie ich działań. Zgłoś więc swojego kandydata. Na wnioski czekamy do 1 listopada 2019 r.

Dotychczas starosta poznański nagrodził m.in. Fundację Stworzenia Pana Smolenia czy Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym Wspólna Droga w Luboniu za działania na rzecz osób z niepełnosprawnościami. Ewę Wodzyńską za integrowanie amatorskiego ruchu artystycznego seniorów, a Ryszarda Lubkę za rozwiązywanie problemów społecznych. Natomiast Eugeniusza Jacka za zaangażowanie w krwiodawstwo oraz turystykę powiatu poznańskiego. Wśród wyróżnionych przedsiębiorstw znalazły się: Poz Bruk, Novol, STS Logistic czy Solaris.

Celem tej nagrody jest uhonorowanie mieszkańców oraz podmiotów z powiatu poznańskiego, którzy poprzez działalność gospodarczą i obywatelską przyczyniają się do rozwoju społeczności lokalnej. Przyznawana jest osobom fizycznym, prawnym lub jednostkom organizacyjnym nieposiadającym osobowości prawnej w trzech kategoriach:

- 1) przedsiębiorczości,
- 2) inicjatyw obywatelskich,
- 3) organizacji pozarządowych.

Z wnioskiem może wystąpić m.in.: grupa co najmniej 100 mieszkańców powiatu poznańskiego, grupa co najmniej trzech organizacji społecznych lub stowarzyszeń albo organy oraz jednostki pomocnicze gmin z powiatu poznańskiego.

Zgłoszenie musi być podpisane, zawierać kategorię nagrody, do której kandydat jest zgłaszany i dane go identyfikujące. Ponadto należy przedstawić dotychczasową działalność oraz uzasadnienie wskazujące znaczenie jego osiągnięć dla powiatu poznańskiego.

Wnioski można składać do 1.11.2019 r. poprzez e-mail joanna.felinska@powiat.poznan.pl, pocztą na adres: Gabinet Starosty, Starostwo Powiatowe, ul. Jackowskiego 18, 60-509 Poznań lub osobiście w kancelarii Starostwa.

Pełny regulamin i wzór wniosku dostępny na stronie internetowej www.powiat.poznan.pl

Poszukujemy inspiratorów działań lokalnych

Nagroda Starosty Poznańskiego 2019

Zgłoszenia do 01.11.
www.powiat.poznan.pl

Rajd herbowy po raz dwudziesty przemierzył naszą gminę z południa na północ

Dlaczego właściwie Rajd Herbowy? Ponieważ został zorganizowany w czerwcu, w rocznicę nadania naszej gminie herbu. Organizatorami byli Grażyna i Ryszard Głowaccy z Towarzystwa Przyjaciół Gminy Suchy Las. Udało im się ściągnąć sporo osób, w czym z pewnością pomogła ładna pogoda.

Warto dodać, że także w czerwcu mieszkańcy naszej gminy bawili się na Dniach Gminy Suchy Las. Rajd rowerowy był imprezą towarzyszącą Dniom Gminy.

– Mieliliśmy szczęście, bo towarzyszyła nam słoneczna pogoda – mówi Grażyna Głowacka. – Na frekwencję więc nie narzekaliśmy. Przybyło tyle

samo osób, co zazwyczaj, czyli ok. 200. Było dużo dzieci. I bardzo dobrze, bo rajd ma mieć charakter rodzinny – przypomina.

Najwięcej najmniejszych

Uczestnicy rajdu przejechali trasę z pętli Bogusławskiego w Suchym Lesie aż do Chłudowa. Część osób

dołączyła po drodze: w Złotnikach i Złotkowie.

– Większość mojej ekipy przejechała jednak całą trasę – podkreśla soltys Ewa Korek ze Złotnik Wsi. – W związku z powyższym nakręciliśmy więcej kilometrów, gdyż najpierw ze Złotnik pojechaliśmy na pętlę Bogusławskiego, a stamtąd dopiero do Chłudowa. A z Chłudowa wróciliśmy już prosto do Złotnik.

W sumie grupa ze Złotnik Wsi liczyła aż 29 osób. Całkiem sporo jak na tak niewielkie sołectwo, prawda?

– Mieszkańcy Złotnik Wsi jak zwykle nie zawiedli, za co bardzo pani Ewie dziękuję – zaznacza Grażyna Głowacka. – Dobry to soltys, który tak potrafi zmobilizować swoich mieszkańców – dodaje z szacunkiem.

Czy rowerzyści ze Złotnik byli z rajdu zadowoleni? Owszem, i to bardzo!

– To wyjątkowa impreza – chwali Ewa Korek. – Uczestnicy byli jak zawsze przyjaźni, a organizatorzy otwarci. Nie było żadnych problemów, żeby jakiegos rowerzystę dopisać nawet w ostatniej chwili – wskazuje.

Przyjeżdża od dziecka

Organizację wydarzenia chwali też fotoreporter Krzysztof Haduła, miłośnik rowerów.

– Wszystko było na najwyższym poziomie, jak zawsze – podkreśla. – Trasa bardzo fajna, początek i koniec rajdu zabezpieczał któryś z organizatorów, a o nasze bezpieczeństwo dbały służby mundurowe: policja, Straż Gminna i straż pożarna.

Rajd chwalili zresztą wszyscy uczestnicy, od najstarszych do najmłodszych.

– Świetna organizacja, rodzinna atmosfera, możliwość poznania nowych ludzi – wylicza szesnastoletnia Aleksandra. – Proszę się nie dziwić, że przyjeżdżam tu od dziecka, od piątego czy szóstego roku życia – dodaje.

– Dla mnie, emeryta to świetny sposób na spędzenie wolnego czasu – mówi z kolei pan Andrzej z Poznania.

Tak, tak, z Poznania, bo część uczestników przyjechała na rajd spoza naszej gminy. Niektórzy nawet z bardzo daleka. Sebastian Łuczowski mieszka w Ceranowie, we wschodniej części województwa mazowieckiego. Przyjechał do Suchego Lasu, żeby odwiedzić ojca.

– A tata namówił mnie na ten rajd, nawet pożyczył rower – opowiada Sebastian. – Bardzo mi się podobało, tym bardziej, że kiedyś dużo jeździłem rowerem. Trasa była dość trudna, bo gruntowa, nierówna. Ale bez przesady, dalem radę, tym bardziej, że na mecie częstowano nas pyszną grochówką – chwali. – Wróciłem w jednym kawałku, choć z urwaną lampą – wyjawia. – Ale taka awaria to drobiazg, za rok chętnie pojadę jeszcze raz – deklaruje.

Redaktorski wóz techniczny

Urwana lampka to niejedyna awaria na trasie. Pani Monika ze Złotnik rozcięła oponę, prawdopodobnie o leżące na drodze szkło lub ostry kawałek metalu. Jej rower trafił więc do bagażnika samochodu naszej redaktor naczelnej Agnieszki Łęckiej.

– Moje auto się przydało, robiło za wóz techniczny – mówi półzartem Agnieszka. – I pomyśleć, że wcześniej Stanisław Korek, mąż pani soltys, podpowiadał mi, żebym zamieniła samochód na rower – dodaje ze śmiechem.

Swoją liczebnością zaimponowała organizatorom nie tylko ekipa ze Złotnik Wsi, ale i rodzina Krzysztofa Haduły, która otrzymała dyplom za najliczniejszą rowerową grupę rodzinną. W sumie pedałowowało siedmioro dorosłych i pięcioro dzieci.

– Byłem ja, moje dzieci, kuzyni, wujkowie i rodzice żony – wylicza Krzysztof Haduła. Byłoby nas jeszcze więcej, ale miesiąc temu urodziła się nasza córeczka Karolinka i żona została z nią w domu – dodaje.

Cała rodzina to rowerowi zapaleńcy, więc pokonanie trasy dla nikogo nie było problemem. Ośmioletni Marcin był na rajdzie już po raz trzeci. Kiedy pojechał po raz pierwszy, był najmłodszym, samodzielny uczestnikiem (był jeszcze młodszy, ale jechali w rowerowych przyczepkach).

– Trasa była nierówna, z górkami i dolkami, ale nie przeszkadzało mi to – zapewnia chłopiec. – Lubię trudną nawierzchnię, zazwyczaj po takiej jeździe, nie zmęczyłem się. Za rok też pojadę! – deklaruje.

– Marcin pokonuje rowerem znacznie dłuższe trasy – mówi z dumą Krzysztof Haduła. – Wszyscy zresztą jeździmy na wszystkie możliwe rajdy w naszej gminie. A na mecie Rajdu Herbowego czekał na nas smaczny poczęstunek i drobne nagrody. Była więc motywacja.

Coś dla umysłu

Na mecie na uczestników rajdu czekała nie tylko grochówka, ale także różnorakie konkursy, zarówno dla dzieci, jak i dla dorosłych. Wspomniane wyżej nagrody można było otrzymać właśnie za udział w quizach.

– Dla dorosłych i młodzieży przygotowaliśmy konkursy wiedzy o gminie – informuje Grażyna Głowacka. – Poziom trudności uważam za raczej średni. Poziom wiedzy o naszej małej ojczyźnie za w miarę przyzwoity. Pierwsze miejsce zajęła mieszkanka Złotkowa. Jej akurat wiedza budziła podziw.

Od dzieci nikt oczywiście takiej dużej wiedzy nie wymagał.

– Ja brałem udział w konkursie sprawnościowym – mówi Marcin Haduła. – Składałem autko z metalowych elementów. A w nagrodę dostałem własnoręcznie złożone autko! – cieszy się.

Organizatorzy podkreślają, że dzięki konkursom poziom wiedzy o gminie u jej najmłodszych miesz-

kańców z roku na rok jest coraz wyższy. Jak widać, rajdy rowerowe służą nie tylko tężyźnie fizycznej. Jak to mówią, w zdrowym ciele zdrowy duch!

Krzysztof Ulanowski



SKRACANIE

FORMOWANIE

WYCINANIE

DRZEW

OGRODY

511 284 420

Cztery trójczłonowe pociągi dla Kolei Wielkopolskich

Pociągi już kursują, ale wciąż trwa modernizacja przebiegającej przez naszą gminę linii kolejowej Poznań-Piła. Inwestorem jest PKP PLK. Pieniądze przyznał samorząd województwa wielkopolskiego, a pochodzą one głównie z Unii Europejskiej oraz z ogólnopolskich funduszy przeznaczonych na inwestycje kolejowe.

Wartość projektu to ponad 614,9 mln zł. Decyzją samorządowców dofinansowanie wynosi 424 932 tys. zł, czyli 85 proc. kosztów kwalifikowanych.

Coraz więcej pasażerów

Po nowych torach pomiędzy Poznaniem a Rogoźnem kursować ma

m.in. Poznańska Kolej Metropolitalna. Wicemarszałek województwa wielkopolskiego Wojciech Jankowiak ma nadzieję, że w godzinach szczytu co pół godziny kursować będzie pociąg samorządowej spółki „Koleje Wielkopolskie”.

Na początku września br. marszałek Marek Woźniak oraz wicemarszałek

Wojciech Jankowiak podpisali umowę o dofinansowanie zakupu przez Koleje Wielkopolskie czterech pociągów spalinowych. Chodzi o kwotę 96 038 400 zł, a pomoc z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego to 66 368 tys. zł.

Prezes Włodzimierz Wilkanowicz z Kolei Wielkopolskich informuje, że rośnie liczba pasażerów na liniach obsługiwanych przez jego firmę. W sezonie 2012-2013 w ciągu doby korzystało z takich połączeń średnio 6 991 podróżnych, a obecnie, według danych za pierwszy kwartał br., już 11 528 osób.

Pierwotnie przetarg na dostawę taboru wygrała bydgoska „Pesa”. Po roku zrezygnowała. W czerwcu wybrano kolejnego dostawcę – firmę NEWAG z Nowego Sącza. Pierwsze dwa pociągi NEWAG ma dostarczyć w ciągu 410 dni od podpisania umowy, a kolejne po 500 dniach.

Nowy tabor ma być przyjazny niepełnosprawnym, a w trakcie eksploatacji, w zależności od infrastruktury, zasilanie zmieniać się będzie ze spalinowego na elektryczne i na odwrót.

Tabor widzę ogromny

Koleje Wielkopolskie mają dziś 57 pociągów będących własnością samorządu. Teraz zamierzają samodzielnie kupić cztery, fabrycznie nowe, trój-

członowe spalinowe zespoły trakcyjne. Każdy z nich, o długości do 80 m, jednorazowo pomieści co najmniej 160 pasażerów siedzących na miejscach stałych i kolejnych 10 podróżnych na miejscach rozkładanych. Kolejne 160 osób będzie musiało kontentować się miejscami stojącymi. W sumie tabor ten umożliwi podróż 1320 pasażerów. Pociąg będzie mógł jechać z prędkością 120 km/godz.

Wicemarszałek Wojciech Jankowiak przypomniał, że w planach samorządu jest odtworzenie połączenia szynowego Poznań-Międzychód, a także zwiększenie częstotliwości połączeń m.in. z Poznania do Rogoźna.

Wrócimy na tory?

A co się zmieni dla mieszkańców Złotnika, Gołczewa bądź Chłudowa? Oczekują oni, przede wszystkim, zwiększenia częstotliwości połączeń i dostosowania wielkości składów, w tym głównie miejsc siedzących, do faktycznej liczby podróżnych.

Jednak podstawową barierą nie jest tu liczba pociągów, ale możliwości przyjęcia i odprawy składów przez węzeł kolejowy Poznań Główny – rozkłada ręce wicemarszałek Jankowiak. – Dla zwiększenia liczby połączeń w gminie Suchy Las niezbędna jest więc przebudowa infrastruktury w stolicy Wielkopolski.

Samorząd wojewódzki przygotowuje się do takiej inwestycji, choć wicemarszałek zaznacza, że jej realizacja leży w gestii PKP PLK. W dodatku nikt jej nie wykona w ciągu roku, czy dwóch.

Samorządowa spółka w 2018 r. przewiozła ponad 10 mln pasażerów, a roczny wzrost ma sześciocyfrowy. Tymczasowe zamknięcie linii do Piły wymazała z tej statystyki mieszkańców naszej gminy. Nie wiadomo, czy i na ile uda się ich zachęcić do powrotu. Czy wystarczą zmodernizowane tory i nowy tabor?

Piotr Górski

Kąpiel w pianie największą atrakcją

Specjalistyczny sprzęt wart 100 tysięcy złotych trafił do 25 jednostek Ochotniczych Straży Pożarnych w powiecie poznańskim. Po raz szósty podczas festynu „Bezpieczni w powiecie poznańskim” Jan Grabkowski, starosta poznański przekazał upominki dla ochotników. Sobotnie, słoneczne popołudnie przyciągnęło do Bolechowa tysiące osób. Na festynie z wieloma atrakcjami nie mogło zabraknąć tej największej – kąpeli w pianie strażackiej!

Piknik prowadzili Justyna Siepietowska i Łukasz Kubicki, którzy powitali zarówno gospodarzy, czyli starostę Jana Grabkowskiego i członków zarządu powiatu, jak i gości.

Lekcja historii

Na pikniku pojawili się wicemarszałek Sejmu Małgorzata Kidawa-Błońska, senatorowie Jadwiga Rotnicka i poseł Adam Szłapka, komendant Państwowej Straży Pożarnej w Poznaniu Jacek Michalak, zastępca komendanta wojewódzkiego Policji w Poznaniu Roman Kuster oraz komendant Straży Granicznej w Poznaniu Paweł Maziec.

Starosta Jan Grabkowski w przemówieniu wspominał reformę administracyjną rządu Jerzego Buzka. W 1999 r. utworzono rządowo-samorządowe województwa oraz samorządowe powiaty.

– To była wspaniała reforma, a nie deforma, jednostki samorządowe doskonale sprawdziły się przez te 20 lat, a później fundusze z UE dały nam możliwość pięknego rozwoju – chwalił starosta.

Mówca wspominał też o darze starostwa dla straży pożarnej. Co roku podczas rodzinnego pikniku w Bolechowie jednostki OSP otrzymują specjalistyczny sprzęt. Tym razem były to zestawy węży i tzw. smoki pływające.

– Dzięki takiemu wsparciu z powiatu poznańskiego nasi ochotnicy z roku na rok są wyposażani w coraz lepszy sprzęt. Teraz chcemy też skupić się na szeroko pojętej edukacji prewencyjnej. Dobrze wyposażone jednostki, przeszkoleni strażacy i świadomi mieszkańcy z pewnością podniosą jeszcze bardziej poziom bezpieczeństwa – mówił Jacek Michalak, komendant PSP w Poznaniu.

Miliony dla straży

Tylko w latach 2000-2018 powiat poznański przekazał na straż pożarną ponad 9,1 mln zł, a w tym roku zabezpieczył 1,2 mln zł.

– A warto dodać, że przez minione 20 lat powiatu poznańskiego, które świętujemy również w Bolechowie, na poprawę bezpieczeństwa naszych mieszkańców wydaliśmy 22 miliony – wyliczał Jan Grabkowski. – Mimo że nie jest to nasze

zadanie, każdego roku staramy się dofinansowywać remonty komisariatów, zakup nowych radiowozów czy narkotestów.

Rodzinie i ciekawie

Piknik w Bolechowie to nie tylko okazja do wsparcia strażaków, ale doskonała propozycja, by spędzić rodzinne czas.

– Jesteśmy tu co roku i za każdym razem są nowe atrakcje, niespodzianki i oczywiście przepyszne jedzenie – zgodnie podkreślali mieszkańcy, którzy w sobotę zawitali do Bolechowa.

I faktycznie nie mogli narzekać na nudę. Straż Graniczna Poznań-Lawica zaprezentowała pokaz pirotechniczny. Duże brawa zebrały też psy policyjne, które dały popis swych umiejętności. Można było podziwiać wozy strażackie, sprzęt policyjny czy wyposażenie wodnego pogotowia ratunkowego. A wszystko przy rytmach Orkiestry Dętej z Chłudowa. Tradycyjnie były też warsztaty cukierkowe, a dla najmłodszych dmuchańce i malowanie buziek. W tym roku Bolechowo odwiedzili też bohaterowie „Gwiezdnych wojen”, którzy zbierali pieniądze na leczenie chorej Klaudii. Tradycyjnie w Bolechowie podczas finału nie mogło zabraknąć kąpeli w pianie strażackiej, która przyciąga wielu amatorów białego szaleństwa. Na zakończenie na scenie pojawił się zespół Boys, a przed sceną tysiące doskonale bawiących się osób.

Red.



Starosta Jan Grabkowski z samorządowcami



Rodzinna zabawa była super



Poseł Adam Szłapka, senator Jadwiga Rotnicka i starosta Jan Grabkowski



Z wizytą przyjechała wicemarszałek Sejmu Małgorzata Kidawa-Błońska. Towarzyszył jej poseł Rafał Grupiński



Wicewójt Marcin Buliński z przedstawicielami OSP Gołczewo



Pyszna zabawa w pianie



Starosta Jan Grabkowski z radną Joanną Jaskowiak



Burmistrz Murowanej Gośliny Dariusz Urbanski z synkiem

fot. Maciej Łuczowski - więcej na FB/sucholeski

prodentis
stomatologia

Stomatologia Rodzinna

ul. Azaliowa 2B
62-002 Złotniki

Rejestracja telefoniczna
510 088 228
www.stomatologiaprodentis.pl

- ✓ Profilaktyka
- ✓ Stomatologia zachowawcza
- ✓ Stomatologia dziecięca
- ✓ RTG pantomograficzne
- ✓ Znieczulenie komputerowe
- ✓ Mikroskop
- ✓ Wybielanie
- ✓ Higiena
- ✓ Konsultacje
- ✓ Chirurgia
- ✓ Protetyka
- ✓ Pomoc w bólu

Skup Samochodów
Całych i Powypadkowych

PROPONUJEMY
NAJWYŻSZE CENY!

Złomowanie samochodów

tel. 601 33 12 18
e-mail: abcars@o2.pl
www.kupieautopoznan.pl

WYNAJME MIESZKANIE

na os. Poziomkowym
2 pokoje z aneksem kuchennym,
43 m², parter

tel. 535 793 325

BIURO RACHUNKOWE
RACHMAR
DAMIAN MARSZAŁEK

przeniesienie księgowości na najwyższy poziom

UL. JANINY OMAŃKOWSKIEJ
115C LOK. 2
60-465 POZNAŃ
TEL. 605 256 305
damianic@poczta.onet.pl

SALON PIELĘGNACJI PSÓW

736 651 293

ul. Szkolna 58
Suchy Las

Słodko-gorzkie święto rolników w czasach suszy

Dożynki w Chludowie były widowiskowe, jak zawsze. Po nabożeństwie w kościele, przez wieś przemaszerał barwny korowód.

W korowodzie tym szli dostojni goście, jak zastępca wójta Marcin Bułiński, radni, sołtysi, szli zwykli mieszkańcy, szli też muzycy z Orkiestry Dętej Chludowa, którzy wykonywaną na żywo muzyką umilali wszystkim przemarsz. A na scenie wystąpił też Zespół Pieśni i Tańca „Chludowanie” oraz wiele zespołów spoza Chludowa, jak m.in. Dębowy Liść, Biedruszczanie, Cybinka czy Po Zagonach.

Wizyta bratanków

Zresztą nie tylko muzycy przyjechali spoza miejscowości, ale i słuchacze. Niektórzy nawet z bardzo daleka. Była m.in. delegacja mieszkańców węgierskiej miejscowości Regöly, wsi znajdującej się na terenie powiatu Tamási, miasteczka zaprzyjaźnionego z gminą Suchy Las.

Nie zabrakło typowych dla rolniczego święta tradycji. Na scenie wisiał dożynkowy wieniec pracowicie utkany z kwiatów i kłosów zbóż. Uczestnicy imprezy mogli też wziąć udział w tradycyjnym ubijaniu masła i wielu z nich z tej możliwości skorzystało.

Jacek Kaczmarek, organizator dożynek, cieszył się, że zwyczaj ludowe przetrwały nie tylko w księgach, ale także w ludzkiej pamięci.

Najpiękniejszy traktor

Przystrojone kwiatami i kłosami zostały też pojazdy: traktory, kombajny, a nawet rowery. Pojazdy brały udział w konkursie, zorganizowanym przez Lokalną Grupę Działania „Kraina Trzech Rzek”. Zwyciężył traktor marki Zetor, który przystrojona m.in. Aneta Knaupe z Kola Gospodyń Wiejskich „Golęcze Wianki”.

Starostami dożynek zostali w tym roku Anna Chudzińska i Zbigniew Czosnyka. Pan Zbigniew, rolnik od kilkudziesięciu lat, nie ukrywał, że na skutek suszy zbiory w tym roku były gorsze. Tym bardziej więc rolnikom było potrzebne to święto. Choć na jeden dzień mogli zapomnieć o swoich troskach.

Krzysztof Ulanowski



Umowa darowizny – czy może zostać odwołana?

Niedostatek, niewdzięczność, przebaczenie, upływ czasu – wszystko to jest istotne, jeśli darczyńca rozważa odwołanie darowizny. Jak jednak zdefiniować niewdzięczność?

Umowa darowizny została uregulowana przez przepisy kodeksu cywilnego (art. 888-902 k.c.). Jest to umowa jednostronnie zobowiązująca, w myśl której darczyńca zobowiązuje się do bezpłatnego świadczenia na rzecz obdarowanego kosztem swego majątku. Darowizna może być dokonywana na rzecz osób fizycznych oraz osób prawnych.

Kiedy do notariusza?

Umowa darowizny co do zasady powinna być sporządzona w formie aktu notarialnego. Jednakże darowizna jest ważna bez zachowania tej formy, jeżeli przyrzeczone przez darczyńcę świadczenie zostało już spełnione. Należy jednak pamiętać, że przeniesienie własności nieruchomości wymaga zachowania formy aktu notarialnego.

Ustawodawca przewidział możliwość cofnięcia skutków umowy darowizny, czyli instytucję odwołania

darowizny. Dotyczy to sytuacji podpadnięcia darczyńcy w niedostatek oraz rażącej niewdzięczności obdarowanego.

Należy podkreślić, iż odwołanie darowizny z powodu zaistnienia niedostatku darczyńcy jest dozwolone, gdy umowa darowizny już została zawarta, ale jeszcze nie została wykonana. Jeśli w tym okresie stan majątkowy darczyńcy uległ takiej zmianie, że wykonanie darowizny nie może nastąpić bez uszczerbku dla jego własnego utrzymania odpowiednio do jego usprawiedliwionych potrzeb albo bez uszczerbku dla ciężących na nim ustawowych obowiązków alimentacyjnych – darowiznę można wówczas odwołać.

Darczyńca w niedostatku

Zgodnie z art. 897 k.c.: „Jeżeli po wykonaniu darowizny darczyńca popadnie w niedostatek, obdarowany ma obowiązek, w granicach ist-

niejącego jeszcze wzbogacenia, dostarczać darczyńcy środków, których mu brak do utrzymania odpowiadającego jego usprawiedliwionym potrzebom albo do wypełnienia ciężących na nim ustawowych obowiązków alimentacyjnych. Obdarowany może jednak zwolnić się od tego obowiązku zwracając darczyńcy wartość wzbogacenia”. Oznacza to, iż w razie wystąpienia przesłanek z art. 897 k.c., obdarowany może, wedle swego wyboru, przedmiot darowizny zatrzymać lub zwrócić za zwrotem wartości przysporzenia albo dostarczać darczyńcy środków utrzymania.

Zauważyć należy, że uprawnienie do żądania środków utrzymania ma charakter ściśle osobisty co oznacza, iż przysługuje wyłącznie darczyńcy będącemu osobą fizyczną i wygasa wraz z jego śmiercią, nie przechodząc tym samym na spadkobierców.

Niewdzięczny obdarowany

Najczęstszym jednak przypadkiem kiedy dochodzi do odwołania darowizny jest rażąca niewdzięczność obdarowanego względem darczyńcy. Ustawa nie przedstawia nam definicji tego pojęcia. Jest to tzw. „klauzula generalna” co oznacza, że wykładnia zostaje pozostawiona sądomi w odniesieniu do konkretnej, zindywidualizowanej sprawy. Jako przykłady możemy wskazać tutaj m.in. popełnienie przestępstwa przeciwko życiu lub zdrowiu, czci albo mieniu, ciężkie naruszenie obowiązków rodzinnych czy też naruszenie godności osobistej.

Drobne czyny, nawet umyślne, ale niewykraczające, w określonych środowiskach poza zwykłe konflikty życiowe, rodzinne, jak też wywołane zachowaniem się, czy działaniem darczyńcy nie wyczerpują znamion „rażącej niewdzięczności” (wyrok Sądu Najwyższego z 15 czerwca 2010 r., sygn. II CSK 68/10). Za rażąca niewdzięczność nie mogą być uznane przykrości i krzywdy czynione impulsywnie, lecz mieszczące się w granicach zwykłych konfliktów życia codziennego (wyrok Sądu Najwyższego z 5 lipca 2001 r., sygn. akt II CKN 818/00).

Sila przebaczenia

Zdarzają się jednak sytuacje, w których darczyńca przebaczył obdarowanemu jego wcześniejszą niewdzięczność. Wówczas odwołanie darowizny jest niedopuszczalne, ponieważ zgodnie z art. 899§1 k.c.



„Darowizna nie może być odwołana z powodu niewdzięczności, jeżeli darczyńca obdarowanemu przebaczył. Jeżeli w chwili przebaczenia darczyńca nie miał zdolności do czynności prawnych, przebaczenie jest skuteczne, gdy nastąpiło z dostatecznym rozeznaniem”.

Decyzję taką podejmuje tylko darczyńca. Bez znaczenia są w tym przypadku motywy jakimi kierował się darczyńca, ponieważ nie podlegają one badaniu. Aby skutecznie przebaczyć ustawodawca nie wymaga szczególnej formy. Zatem dopuszczalny jest zarówno wyraźny sposób dokonania przebaczenia, jak i dorozumiany np. gest manifestujący brak pretensji w stosunku do obdarowanego.

Jak liczyć czas?

Odwołanie darowizny jest ograniczone terminem. Darczyńca może odwołać darowiznę w ciągu roku. Początkiem wskazanego terminu będzie dzień, w którym darczyńca dowiedział się o niewdzięczności obdarowanego. Wbrew pozorom ustalenie tego dnia nie zawsze jest proste.

Natomiast w sytuacji kiedy na rażąca niewdzięczność składać się będzie więcej niż jedno zachowanie. Wówczas najbezpieczniej jest przyjąć, że bieg terminu do złożenia oświadczenia o odwołaniu darowizny rozpoczyna się wraz z pierwszym aktem niewdzięczności obdarowanego.

KS

IWONA KĘSIK-SÓJKA
KANCELARIA ADWOKACKA

Kancelaria Adwokacka
Iwona Kęsik-Sójka
ul. Młyńska 6/5, 61-730 Poznań
tel. 790 739 689
kancelaria@adwokat-kesiksojka.pl
www.adwokat-kesiksojka.pl

MODERN BUILDING DESIGN
CHOOSE YOUR FUTURE

*Poczuj swobodę – domy wolnostojące
2 km od północnej granicy Poznania*

DWA OSTATNIE GOTOWE DO ODBIORU
powierzchnia: 149 m²
działka: 600 m²
rynek pierwotny: **579 000 PLN**

732 596 463 | www.domynatura2000.pl

Specjalistyczny Gabinet Stomatologiczny
lek. stom. Magdalena Osypiuk
■ kompleksowe leczenie dorosłych i dzieci
■ stomatologia estetyczna
■ RTG cyfrowe
■ protetyka

MEDYCYNĄ ESTETYCZNĄ
■ kwas hialuronowy wypełnianie zmarszczek, modelowanie ust
■ toksyna botulinowa korekta zmarszczek mimicznych
■ mezoterapia

UMOWA Z NFZ NA 2019 ROK

Os. Poziomkowe 10a/1b, Suchy Las
Rejestracja telefoniczna: tel. 61 652 16 60, 609 450 410

NAPRAWA EKSPRESÓW

jura KRUPS Saeco

DeLonghi NIVONA

BOSCH SIEMENS

P.H.U. DOM
ul. Kubackiego 37, 62-002 Suchy Las
biuro@domuran.pl tel. 601 730 764

GUSTO

FOOD & WINE



PIĄTKOWY LIVE COOKING

ZAPRASZAMY NA NASZE
TEMATYCZNE PIĄTKOWE
LIVE COOKINGI

KAŻDY PIĄTEK
19:00

NIEDZIELNE OBIADY I WARSZTATY DLA DZIECI

PYSZNE, TRADYCYJNE OBIADY
I WARSZTATY
DLA NAJMŁODSZYCH

KAŻDA NIEDZIELA
12:00 - 16:00



WARSZTATY „LAS W SZKLE”

WARSZTATY TWORZENIA
PIĘKNEGO LASU W SZKLE

28 WRZEŚNIA
18:00



KULINARNE WARSZTATY „WOŁOWINA”

NAUKA PROFESJONALNEJ
OBRÓBKİ WOŁOWINY
POD OKIEM SZEFA KUCHNI

5 PAŹDZIERNIKA
10:00




BIG BONJOUR
BOULANGERIE

Tradycyjna piekarnia francuska
Sprzedaż -
Food Truck Big Bonjour
(parking przy Hotelu Ilonn)

REZERWACJA: a.mroz@ilonnhotel.pl | 530 914 393
UL. SZARYCH SZEREGÓW 16 | 60-462 POZNAŃ

WIECEJ WYDARZEŃ NA:
www.facebook.com/gustopoznan

Najlepsze teatry zagrały w stolicy Wielkopolski

Ciekawy program artystyczny, doskonała gra aktorska, niepowtarzalny klimat. Tak można podsumować tegoroczny festiwal Teatr na Wolnym. Na scenie na świeżym powietrzu zaprezentowały się teatry z całej Polski. Wśród gwiazd pojawili się Jan Peszek, Krystyna Janda i Andrzej Seweryn.

Festiwal odbył się w drugiej połowie sierpnia na Wolnym Dziedzińcu Urzędu Miasta Poznania. Wydarzenie zorganizowali Estrada Poznańska, Teatr Muzyczny w Poznaniu i Urząd Miasta. W programie znalazły się takie spektakle jak: „Scenariusz dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego” (Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie), „Bodo... tanga”, „Tuwim dla dorosłych” (Teatr Muzyczny w Gdyni), Klub samotnych serc PORTOFINO (Teatr im. Aleksandra Fredry w Gnieźnie), „Maria Callas. Master Class” (Och-Teatr), „Filadelfijska opowieść” (Teatr Polski we Wrocławiu) czy „Szekspir Forever!” (Teatr Polski w Warszawie).

Słodko-gorzki spektakl

Festiwal zakończył się komedia „Kwartet” w wykonaniu aktorów Teatru Muzycznego w Poznaniu. W spektaklu zagrał Jarosław Patycki, Wiesław Paprzycki, Lucyna Winkel i gościnnie Daniela Popławska. „Kwartet” to spektakl opowiadający o tym, co jest w życiu nieuchronne, o przemijaniu i starzeniu się. Pokazuje, że nic w życiu nie jest dane nam na zawsze. To historia o dawnych śpiewakach operowych, którzy po czterdziestu latach rozłąki spotkali się ponownie w luksusowym domu spokojnej starości. Artyści wspominają swoją pracę zawodową, czasy kiedy byli rozpoznawalni, cenieni przez publiczność. I marzą o tym by znów poczuć się wielkimi, ważnymi osobistościami. Niespodziewanie, u schyłku swojego życia, pensjonariusze otrzymują propozycję wspólnego wykonania utworu operowego podczas dorocznej gali z okazji urodzin Verdiego.

Artyści o sztuce

– Z jednej strony, postać, którą gram, całkowicie różnie się ode mnie, bo jest to, w tradycyjnym rozumieniu, wielka gwiazda opery, która kiedyś miała świat u swoich stóp, a z drugiej strony pracuję przecież w Teatrze Muzycznym i nie obce są mi problemy i frustracje, z jakimi borykają się śpiewacy – mówi Lucyna Winkel, aktorka. – Było mi trudno zmierzyć

się z tą postacią, ponieważ musiałam odnaleźć w sobie diwę operową Jean Horton, co okazało się wyzwaniem.

Aktorka zwróciła również uwagę na wyjątkowy nastrój panujący na dziedzińcu, na którym zbudowano plenerową scenę otoczoną barokowymi murami Urzędu Miasta.

– Jest tu zupełnie inaczej niż w pułdelskiej, zamkniętej przestrzeni. Na placu Kolegiackim jest przyjazny klimat. – Przestrzeń jest otwarta, ale ograniczona z każdej strony budynkami. Dzięki temu, zyskuje ona kameralną atmosferę.

„Kwartet” napisał znakomity brytyjski dramaturg, powieściopisarz i scenarzysta filmowy, Ronald Harwood.

– Mieliśmy wielką przyjemność pracować z świetnie napisanym tekstem Harwooda, który opowiada historię niebanalną. Mam nadzieję, że udało nam się stworzyć ciekawy spektakl, który jest prawdziwym kwartetem złożonym z czterech aktorskich kreacji (podzielonym na cztery głosy aktorskie, na cztery charyzmatycznie zbudowane postaci). Pozwalają one na teatralną zabawę – podkreśla Piotr Jędrzejak, reżyser. – Spektakl opowiada o trudnym momencie dla wszystkich artystów. Bohaterowie są pełni dobrych chęci, ale już nie do końca starczy im sił witalnych. A wielkie osobowości artystyczne ciągle w nich tkwią. Ten tekst traktuje o tym, co jest ważne dla każdego człowieka, ile w nim jest jeszcze sił, by mógł zmierzyć się z czasem i przemijaniem – dodaje.

– Granie przed publicznością w plenerze, to zawsze trochę niespodzianka. Mój monolog musiałam przerwać, bo przelatował akurat samolot i był dość głośny. Ale publiczność świetnie to rozumiała – mówi aktorka Daniela Popławska. – Ta publiczność, muszę przyznać, jest wyjątkowa. Wielu moich przyjaciół czeka na sierpień i na Teatr na Wolnym.

Nasza rozmówczyni chwali też świetny pomysł prezydenta Jacka Jaśkowiaka, aby wykorzystać przestrzeń dziedzińca urzędu w tak wyjątkowy sposób.

– Nigdy też nie myślałam, że wystąpię z aktorami Teatru Muzyczne-

go i że zagram właśnie w „Kwartecie” – podkreśla. – Postać, którą kreuję jest mi bardzo bliska. Będę wspominać ten wieczór z wielkim sentymentem.

Widzowie zachwyceni

Publiczność nagrodziła aktorów gromkimi brawami. Wśród widzów pojawili się przedstawiciele Urzędu Miasta.

– To przedstawienie oglądałam już drugi raz. Spektakl jest dostosowany do wieku widzów, z myślą o Miejskiej



Radna M. Poznań Halina Owsiana

Radzie Seniorów – mówi Halina Owsiana, poznańska radna. – Jest to bardzo dobre posunięcie. Jestem też pod ogromnym wrażeniem doboru, różnorodności przedstawień podczas całego festiwalu. Ponadto liczba osób na Wolnym Dziedzińcu pokazuje, że jest to fajna inicjatywa i godna naśladowania.

W ramach festiwalu publiczność miała okazję nie tylko zobaczyć znakomite spektakle, ale i zdobyć atrakcyjne nagrody, m.in. zaproszenia na musicale Teatru Muzycznego w Poznaniu. Wydarzeniu towarzyszyła zbiórka pieniędzy na rzecz osób nieuleczalnie chorych, prowadzona przez Stowarzyszenie Wielkopolan Bona Fide.

AGACZYK

TEATR
MUZYCZNY
W POZNANIU



fot. A. Ożarowska

Bez migdałków, bez problemów

Zadaniem migdałków jest ochrona organizmu przed drobnoustrojami. Niejednokrotnie same stają się one jednak źródłem dolegliwości zdrowotnych, które dotyczą głównie najmłodszych.

W takiej sytuacji warto skonsultować z laryngologiem ich usunięcie.

Do czego służą migdałki?

Migdałki podniebienne znajdują się po obu stronach gardła, między grzbietem języka a jęczyzkiem, który wyrasta z podniebienia. Migdałek gardłowy znajduje się w nosogardle. Produkują one antygeny, które z kolei wytwarzają przeciwciała. To one bronią malucha przed drobnoustrojami, które często znajdują się na przedmiotach lub pożywieniu. Im młodsze dziecko, tym rola migdałków jest ważniejsza i stanowi ważny element układu odpornościowego.

– Wraz z dojrzewaniem dziecka, produkowanych przez antygeny przeciwciał jest coraz mniej, co sprawia, że zapewniana przez nie ochrona staje się mniej skuteczna – mówi dr n. med. Aleksandra Krokowicz, laryngolog z poznańskiego szpitala i przychodni MedPolonia.

Mogą stanowić zagrożenie?

Moment, w którym migdałki zaczynają stanowić zagrożenie dla zdrowia, a nie jego ochronę, pojawia się w chwili, gdy produkujące coraz mniej antygenów narządy stają się

siedliskiem drobnoustrojów, przed którymi pierwotnie broniły organizm. Sytuacja ta może mieć negatywny wpływ, gdy malec zaczyna wykazywać niepokojące objawy takie, jak częste stany zapalne gardła, zaburzenia mowy, problemy z polykaniem, chrapanie, nawracający stan zapalny uszu, a nawet niedosłuch. Przyczyną tych dolegliwości bardzo często okazują się choroby migdałków, spowodowane infekcją drobnoustrojową.

Jak i kiedy usuwać?

Usuwanie migdałków podniebnych, zwane fachowo tonsillektomią oraz usuwanie migdałka gardłowego, zwane fachowo adenotomią, jest powszechnym zabiegiem stosowanym od wielu lat. Decyzją o usunięciu migdałków zapada po konsultacji z laryngologiem. Sam zabieg poprzedzony jest szeregiem podstawowych badań, by upewnić się, iż młody pacjent jest w optymalnym stanie do przeprowadzenia operacji. Zabieg wykonywany jest w znieczuleniu ogólnym, przy użyciu nowoczesnych i bezpiecznych środków znieczulających, co zapewnia komfort dziecku i spokój jego rodzicom. Obecnie przeprowadza się go metodą klasyczną, za pomocą

noża harmonicznego lub techniki laserowej. Po operacji młody pacjent powinien pozostać pod opieką lekarzy przez 1-2 dni. Gojenie się rany jest szybkie, lecz by nie zaburzyć tego procesu, dieta dziecka składa się z płynów i pokarmów półpłynnych. Maluch potrzebuje ok. 1-2 tygodni odpoczynku, by następnie z uśmiechem na twarzy znów móc poświęcić się zabawom.

Jakie korzyści zdrowotne?

Największą zaletą usunięcia migdałków jest pozbycie się jednego z głównych siedlisk drobnoustrojów odpowiedzialnych za liczne dolegliwości nękające zdrowie malca, a także spokój jego rodziców. Pozbawiony zakażonych migdałków organizm staje się coraz bardziej odporny na choroby, które dotąd często powracały pomimo leczenia środkami farmaceutycznymi. – Przy miejscowych dolegliwościach, takich, jak problemy ze słuchem czy mową, poprawa widoczna jest niemal od razu. Dzięki udrożnieniu dróg oddechowych, dziecko może swobodnie mówić i lepiej słyszeć – tłumaczy dr n. med. Aleksandra Krokowicz z MedPolonii.

Ponadto usunięcie chorych migdałków niesie za sobą korzyści na przyszłość, gdy nawet drobne infekcje spowodować mogą bóle mięśni i stawów, zapalenie nerek czy bezdech senny. Parafrazując stare powiedzenie można rzec, iż „co Jaś za dziecka wyleczy, na to Jan chorował nie będzie”.



MedPolonia sp. z o.o.
ul. Obornicka 262
60-693 Poznań
tel. 061 66 43 300
www.medpolonia.pl



Jesień w Centrum Kultury
i Bibliotece Publicznej Gminy Suchy Las

| Wydarzenie | Data | Miejsce |
|---|--------------------------------------|---|
| Z DALA OD PROSTYCH DRÓG wystawa zdjęć Artura Hoffmanna | Wystawa trwa do 04. 10. 2019 r. | CKiBP, hol wstęp wolny |
| KABARET SUPER DUO – MARIAN OPANIA I WIKTOR ZBOROWSKI | 27. 09. 2019 r. godz. 19.00 | CKiBP, sala widowiskowa bilety wyprzedane |
| SZYDEŁKUJEMY DYWAN warsztaty | 28. 09. 2019 r. godz. 10.00-13.00 | CKiBP, sala plastyczna zapisy: 612 500 400 / 402 |
| spektakl dla dzieci WESOŁA CHATYNKA – BAJKA O GOŚCINNEJ MYSZCE SKROBISZCZE | 28. 09. 2019 r. godz. 11.00 | CKiBP, sala teatralna bilety: 10 zł do nabycia w sekretariacie oraz na www.bilety24.pl |
| TEATR CIENI LATARENKA FISZ EMADE TWORZYWO KONCERT | 04. 10. 2019 r. godz. 19.00 | CKiBP, sala widowiskowa bilety: 50/40 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP oraz na www.bilety24.pl |
| Spotkanie autorskie z MARCINEM KYDRYŃSKIM | 18. 10. 2019 r. godz. 19.00 | CKiBP, sala widowiskowa wejściówki do odbioru w bibliotece |
| NATALIA KUKULSKA akustycznie | 25. 10. 2019 r. godz. 19.00 | CKiBP, sala widowiskowa bilety wyprzedane |
| TYMON TYMAŃSKI ŚPIEWA UTWORY GRZEGORZA CIECHOWSKIEGO | 11. 11. 2019 r. godz. 19.00 | CKiBP, sala widowiskowa bilety: 40/30 zł do nabycia w sekretariacie CKiBP oraz na www.bilety24.pl |

WIĘCEJ INFORMACJI NA STRONACH:
www.osrodek Kultury.pl, www.facebook.pl/CKiBP.
Zastrzegamy prawo zmian w programie.



Nie trać czasu w kolejkach!

Nadawaj paczki w Punktach
DPD Pickup w swojej okolicy.
Znajdź najbliższy Punkt
skanując QR kod lub wchodząc
na stronę d DPDpickup.pl



d DPDpickup.pl



PIEROGARNIA RESTAURACJA
ul. Obornicka 2, Suchy Las - Złotniki
tel. 61 8116-028 www.bumerang.net.pl
e-mail: bumerang@bumerang.net.pl

► Zapraszamy codziennie od godz. 11⁰⁰ do 19⁰⁰. Na miejscu, na wynos ◀

► NASZE MENU ◀

Zupy

Żurek domowy z jajkiem 13
Rosół z kurczaka zagrodowego z ręcznie
robionym makaronem 13
Barszcz czysty 8
Barszcz z koldunami 12
Zupa dnia od 12

Salatki

Salatka Bumerang
zaskakujące połączenie gruszek, boczku
i ciepłego sera feta z dressingiem
paprykowo-malinowym 24

Sosy i dodatki

Sos czosnkowy 4
Sos śmietanowo-koperkowy 4
Ostry sos chilli 4
Dip jogurtowo-bazyliowy 4
Kwaśna śmietana 4
Sos waniliowy 4
Kapusta kwaszona zasmażana 6
Salatka vinegret: sałata lodowa,
pomidor, ogórek i rzodkiewka 6
Salatka grecka 12
Surówka dnia 6

Pierogi zapiekane z serem
mozzarella

Pierogi z mięsem zapiekane
w sosie serowo-brokułowym 29
Pierogi z wołowiną zapiekane
w sosie myśliwskim 29
Pierogi z łososiem zapiekane
w sosie śmietanowo-szpinakowym 29

Dania obiadowe

Krewetki na maśle z czosnkiem i chilli
podawane z bagietką 28
Dziki burger - wariacja na temat hamurgera
burger z dzika, z konfiturą z czerwonej
cebuli, ser cheddar, sałata, pomidor,
ogórek kwaszony, sos BBQ, frytki
stek house 28
Grilowana pierś z karczaka
podawana z warzywami z patelni
i dipem mango-chilli 28
Tradycyjny kotlet schabowy
podawany z ziemniakami i kapustą
kwaszoną zasmażaną 28

Pierogi mięsne
7 sztuk, okraszone boczkiem
i cebulką

z mięsem 24
szpinakowe z cielęciną 26
pielmieni 20 szt. 24
buraczane z pikantną wołowiną 25
curry z indykiem 24
z kurczakiem 24
z dziczyzną 26
z kaszą 24
z gęsina 26
z jagnięciną 26
z małzami 24
z łososiem 26

Dla dzieci

Sznycel z kurczaka, ziemniaki puree,
marchewka junior (surówka) 24

Pierogi wegetariańskie
7 sztuk, okraszone cebulką

Ruskie 23
z kapustą i grzybami 23
z prawdziwkiem 25
z podgrzybkami 23
z kurkami 25
ze szpinakiem w cieście wegańskim 23
razowe ze szpinakiem i ricottą 23
pewne z żółtym serem 23
z mozzarellą 23
z łoscypkiem 25
z bobem 25
z chińskimi warzywami 23

Pierogi na słodko

7 sztuk, okraszone bułką tartą
z serem 23
z jagodami 25
z truskawkami 23
z wiśniami 23
z czereśniami 25
z bananem 23
z serem ricotta 23
ze śliwką 25

Triolka Pierogowa

wg rodzinnego przepisu
Witoldów Hłakowiczów ze Żmudzi
– 3 duże pierogi z bryndzą, a każdy
okraszony inaczej:
- z czerwoną papryką,
czosnkiem startym oścypkiem
- z kwaśną śmietaną
- z boczkiem i cebulką 28

Miksy pierogowe

Talerz Zgaduj - Zgadula
21 różnych pierogów mięsnych
i wegetariańskich 59,90

Miks mięsny

10 sztuk różnych pierogów
mięsnych 29

Miks wegetariański

10 sztuk różnych pierogów
wegetariańskich 28

Miks słodki

10 sztuk różnych pierogów
na słodko 28

Miks grzybowy

9 sztuk: 3 szt. z prawdziwkiem,
3 szt. z podgrzybkami,
3 szt. z kurkami 28

Trzy kolory

9 sztuk pierogów:
3 szt. szpinakowe z cielęciną,
3 szt. buraczane z wołowiną,
3 szt. curry z indykiem 28

Pierogi bezglutenowe
7 sztuk, z maki gryczanej

Ruskie 27
z kurczakiem 27
ze szpinakiem i ricottą 27
z serem na słodko 27
z truskawkami 27

[f /PierogarnieBumerang](https://www.facebook.com/PierogarnieBumerang)
www.bumerang.net.pl

GORĄCA
ZIMA 2019/20

SAMOLOTEM BEZPOŚREDNIO Z WARSZAWY

| | | |
|-------------------|--------|----------------|
| ZANZIBAR | 10 dni | od 4790 zł/os. |
| KENIA | 7 dni | od 3404 zł/os. |
| MAURITIUS | 10 dni | od 4899 zł/os. |
| DOMINIKANA | 7 dni | od 4626 zł/os. |
| MEKSYK | 10 dni | od 4824 zł/os. |
| TAJLANDIA | 7 dni | od 3336 zł/os. |
| SRI LANKA | 7 dni | od 3616 zł/os. |

SAMOLOTEM BEZPOŚREDNIO Z POZNANIA

| | | |
|----------------------|-------|----------------|
| TENERYFA | 7 dni | od 1535 zł/os. |
| FUERTEVENTURA | 7 dni | od 1896 zł/os. |
| LANZAROTE | 7 dni | od 1367 zł/os. |
| EGIPT | 7 dni | od 1382 zł/os. |
| TURCJA | 7 dni | od 774 zł/os. |

Zapytaj także o wakacje szyte na miarę:

MALEDIWY, SESZELE, JAMAJKA, BAHAMA, BALI, KOSTARYKA, TANZANIA, KUBA, PANAMA, DUBAJ

First Minute®
LATO 2020
już w sprzedaży

zaliczka
tylko 5%



NOWOŚĆ
Z POZNANIA
MINORKA

7 dni już od 1665 zł/os.

Powyższe oferty mają charakter informacyjny i nie stanowią oferty handlowej. Prosimy sprawdzić dostępność ofert w naszych biurach.

PRZEDSTAWICIEL:



CH Galeria Sucholeska – ul. Obornicka 85
tel. 61 826 62 62 • kom. 509 236 858
www.happy-holiday.com.pl



AŻ 800 TON PLASTIKU MNIEJ

w opakowaniach
naszych
produktów
w 2019 roku*



* Zredukowana masa plastiku prognozowana na rok 2019 na podstawie danych odsprzedażowych z okresu styczeń – grudzień 2018 roku.

WIĘCEJ INFORMACJI W ZAKŁADCE „OGRANICZAMY ZUŻYCIE PLASTIKU” NA WWW.LIDL.PL ORAZ NA WWW.RESET-PLASTIC.COM